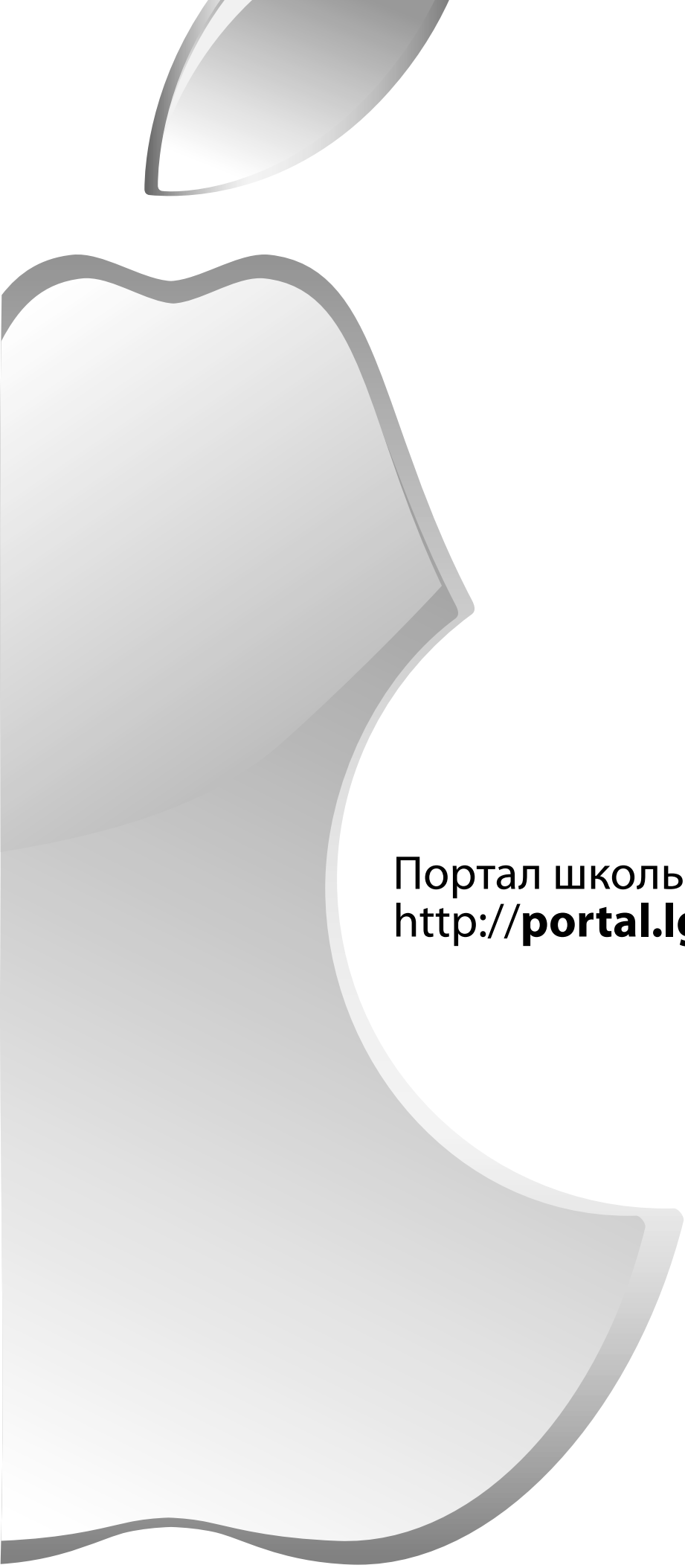


Специальный проект журнала ЛГО

НАШ ЦИТАТНИК



Всероссийский
Конкурс школьных
изданий
portal.lgo.ru



Портал школьной прессы России
[http://**portal.lgo.ru**](http://portal.lgo.ru)



В номере:

Концерт ДДТ

2 стр.

Игра. Опять игра

3 стр.

Кабинетная система

6 стр.

Хотел быть как Цой

7 стр.

Толковый словарь 8 класса

8 стр.

Тема номера "Семья"

Семья? Семья... Семья

9 стр.

Семья - это...

10 стр.

Семейные покровители

11 стр.

Семья Петровых (интервью)

12 стр.

Семья Проценко (интервью)

13 стр.

Необщительность и дружба

17 стр.

«Pro Приход» Бонусы

18 стр.

Real History

20 стр.

«PRO ПРИХОД»
СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ
ВНУТРИ

НАШ ЦИТАТНИК. ОГЛАВЛЕНИЕ

СРОЧНО В НОМЕР!

Школиздат – черновик истории

Чем пахнет журналистика 06

С семилетием, дорогая газета! 07

Конкурс forever

Большая игра. Как это было 08

АБОРИГЕНЫ СТРАНЫ ГОУ СОШ

Дорогие, родные, любимые

Дайте нам живого человека! 12

Важнее пятого элемента 13

School реалии

Если бы учителем был я... 14

Написано пером

О любви учеников к поэзии 15

Мы и Лев Толстой 15

ТОЛЬКО ВПЕРЕД!

Серое вещество в действии

«Привет!» на языке кук тайорре 18

У Ноя на полке 18

Все тайны – наши

Их подружил метеорит 19

С настроением!

Театр касается ваших прав 20

Айда со мной!

Семь холмов, и все лесом 21

Школа будущего

Еще шаг в эволюции 22

Прощание с наушниками... 22

МИД – МИР ИНТЕРЕСНЫХ ДЕТЕЙ

Мы – другие, не такие

Своим путем 26

Я – не подарок

Кукарямб 28

Открытия 28

Устал – отдохни

Берегите меня 30

Уголовный кодекс школьного «пошива» 31

Как найти себя

За книгами моря не видела 32

Взаимоотношения

Новичок – чудо или чудовище? 34

ЛЮБОВЬ – НЕ МОРКОВЬ

Что с ней делать?

Боевые действия 36

Как с сердцем сладить 37

Романтический сюжет

Между нами все кончено 38

Школьный конкурс «История любви» 39

Лекарство от бессонницы

Поэт верности 40

РОДИТЕЛИ, АУ!

Родителям положено

Какие взрослые глупые 42

Общение – гвалт

Встреча на Дону 43

Семейный альбом

Подарок 44

Я буду – глава

Родителей выбирают 46

Трещотка?

Кто за что отвечает 47

МИР ВОКРУГ МЕНЯ

Скандалы и вандалы

Жалобы школьных вещей 50

Мыть или не мыть 51

Не будь крокодилом!

Порча школьного масштаба 52

ЧЕМ ДОРОЖУ

Города и веси

О Коломне своими словами 54

Монетку – в лужу, вместо фонтана 55

Поехали!

Парк поколений 56

Где родился

Омск – любимый город мой 57

Пушистики

Дом для хомяков 58

Кошкин класс 59

ПОЭЗИЯ

Воспоминания

Кузнечикова скрипка 62



Из портфолио газеты «Переменка», лицей № 64, Краснодар (автор: Галина Борисова)



СРОЧНО В НОМЕР!

«НАПИСАТЬ НЕПРАВДУ, БЫТЬ ПОБИТЫМ, НЕ УГОДИТЬ ГАЗЕТЕ, ПОПАСТЬ
В ИСТОРИЮ ШКОЛЫ...»

Школиздат – черновик истории

А у нас в редакции работа, как всегда, кипит, – даже снег растаял вокруг школы!

Чем пахнет журналистика?

Однажды, в прохладное субботнее утро редакция газеты «В десяточку» (в неполном составе) прорвалась в редакцию газеты «Pro Город» (в полном составе). О том, что мы увидели, услышали и потрогали – в этой статье.

Знаете ли вы, чем пахнет профессия журналиста? Самым-самым крепким кофе. Как только я попал в здание, где расположено множество редакций города, мне сразу вспомнился фестиваль журналистики и потребление кофе в нездоровых количествах.

Мы сразу очутились в центре событий – началась редакционная планёрка, которую проводил Иван Матюхин в отсутствие главного редактора (Иван, кстати, тоже был на фестивале и вёл мастер-класс – рассказывал об истории становления «Pro Города»).

Самой обсуждаемой темой планерки стала проблема мирового кризиса. В планах газеты – освещать кризис в умеренно-позитивной форме. Может, где-то и есть кризис, но нас это не касается. Да и вообще, кризиса-то нет. Да, правда, нет, что вы.

Вообще, планерки у редакции проходят каждый день и представляют собой мозговую штурм: как лучше подать тему номера? И журналисты, и фотограф, и гости редакции могут предложить свои идеи – вдруг они окажутся дельными...

После планерки на наши вопросы отвечали по очереди и перебивая друг друга: журналист Наталья Яблокова, главный редактор газеты Оксана Смирнова и еще два рядовых

труженика пера – Елена Сиянович и Алексей Носков.

Нас интересовало всё: сам процесс создания номера «Pro Города», в какой вуз лучше поступать, кто и как становится журналистом.

По мнению Оксаны, лучшими журналистами становятся люди, ранее работающие в



Мнения журналистов не всегда совпадают

других сферах деятельности, впрочем, другие журналисты с ней не согласились... Елена Сиянович рассказала, что в ВятГГУ на «Издательском деле и редактировании» дают более широкие, общие знания. Алексей Носков прорекламентировал МГЭИ: все-таки там есть и тележурналистика, и печатная, и радио...

Как тут не сфотографироваться? Мы с Натальей Яблоковой и Оксаной Смирновой. Эти люди делают новости



Своими эмоциями поделилась и Лиза Соболева:

– Больше всего запомнилась сама планерка, как она проходила, как обсуждали финансовый кризис, придумывали мифы о нем. А Оксана произвела впечатление человека, который много знает о своем деле и открыто в этом признается.

Кстати, как рассказала Наталья, хороший журналист на каждой планерке готов предложить как минимум две новые темы для статей. Если у журналиста нет повода для статьи, значит, еще нет своего видения мира. Ведь иногда достаточно просто выйти на улицу и поговорить с прохожими, посмотреть по сторонам, что происходит в городе... На «провокационность» новости

проверяет Алексей Носков. Он публикует их на портале pgorod.ru. Если они получают достаточное количество откликов, значит, тема интересна и достойна публикации в газете.

Мы побывали на рабочем месте Ульяны Токмаковой. Отдел дизайнеров и верстальщиков отличается особой суровостью рабочей атмосферы, ведь здесь создается одновременно и еженедельно около шести разных газет и журналов, отсюда полосы уходят в типографию... На радостях мы уже хотели сходить и на «33 канал», но там как раз шла съемка – время-то рабочее... Зато нам удалось устроить в редакции небольшую фотосессию.

Журналиста со стажем, Андрей Захаров

РЕЕСТР ШКОЛЬНОЙ ПРЕССЫ: ПСРР 43-01537-Г-01

www.school10.net

МНОГО ИНТЕРЕСНЫХ НОВОСТЕЙ, ПОЛЕЗНЫХ ДОКУМЕНТОВ, ФОТОГАЛЕРЕЯ И ЭТА ГАЗЕТА В ЭЛЕКТРОННОМ ВАРИАНТЕ

Из портфолио газеты «В десяточку», школа № 10, Киров

В одной школе – все виды СМИ

Теперь-то, миленькие, не отмахнетесь от участия в субботнике, в контрольной работе по математике! Проинформируем всех и каждого, и не говорите, что не слышали! В нашей школе основаны Пресс-центр, школьное телевидение «21 кадр», радиовещание «Радио 21» и газета. Каким получился «первый блин», решать вам, а мы, целеустремленные, настойчивые, под руководством шеф-редактора московской телекомпании Ирины Савинской работаем с удовольствием.

Арина Будаева, газета «21 в XXI век», школа № 21, Коломна, Московская обл.

Газета, газета, газета!

Ищи на вопросы ответы.

Давай нам благие советы

На многие, многие лета!

А. Гурьевич, газета «Школьная карусель», школа № 190, Новосибирск

Литературу можно читать, а можно создавать самим

Кристина Фролова, газета «Пятерочка», школа № 5, Фрязино, Московская обл.

Нам доверено богатство – русский пламенный язык

№9 (129) 23 декабря

Горностай

С семилетием, дорогая газета!

21.12.2001 года вышел первый номер газеты «Горностай»

Работа нашей редакции, или как мы бездельничаем

Еженедельно, по средам, мы дружно собираемся после уроков в пресс-центре. И тут начинается мозговая работа: активно обсуждаем новости за неделю, распределяем задания, планируем будущий номер газеты. В этом месяце у нас несколько важных событий. Самое значимое из них – это её День Рождения. Вот уже в течение семи лет 21 декабря все члены редакции и гости: выпускники, друзья газеты, наши коллеги из других редакций – собираются вместе, чтобы поесть торт, хорошо провести время... Конечно, все понимают, что даже такой праздник, как Новый Год, тускнеет и бледнеет на фоне такого масштабного и глобального действия! Чудесный подарок сделала школа к нашему семилетию: подключила Интернет! Это решит сто-о-о-о-о-о-о-о-о-о-о-о-о наших проблем!!!

А вообще-то мы часто бездельничаем (страдаем ерундой) (Подключился Роберт Королевский. Прим. ред). Мы пьём чай (точим булки). Смеёмся (ржём), а руководители учат нас жизни (надоели). Действительно, на редакции, которая длится час (ЦЕЛЫЙ ЧАС!), мы только планируем будущий номер (неохотно); распределяем материалы и полосы. Иногда разбираем предыдущий выпуск (редко).

14:15 – заканчиваются уроки (наконец-то);

14:17 – кто-то, надев уже куртку, вдруг вспоминает про редакцию (а зря >_<);

14:20 – младшее звено (желторотки) приходит на редакцию;

14:30 – приходим мы («авангард русской журналистики!»);

14:30–14:40 – расставление столов (по фэн-шуй) для заседания;

14:40–14:50 – засадание редакции;

14:50–15:30 – мы просто ржём...

15:30–15:31 – Нина Викторовна (Нина Вина) пытается вернуть всех

к обсуждению (тицетно);

15:45 – все возвращают «фэн-шуй» на место;

15:50 – уходим (слава Богу).

Алёна Винс, Ирина Шестакова

P.S. А через неделю вы держите в руках свеженький номер, пахнущий типографской краской!



Из портфолио газеты «Горностай», гимназия № 6, Новосибирск

ФРАЗЫ

Когда мне предложили «настрочить» заметку о проблемах класса, в котором учусь, я оказался перед выбором. Вариантов было три: 1. Написать неправду. 2. Быть побитым своими. 3. Не угодить «Сверстнику». Предлагаю отгадать, что я выбрал

Р. Р-й, газета «Сверстник», лицей № 67, Иваново

Позитив – это замечательно! Но как бы сделать так, чтобы он оскомину не набил. А то ведь и газета умереть может. Вот проблема. Мы над ней думаем

Виктория Майорова, газета «SMASH!», центр образования № 1239, Москва

На день рождения «Школьной карусели» пригласили Пушкина

Растет наша газета, и каждый ее день рождения становится все более многолюдным. Нынешний провели как литературное кафе. Особенно помогла в распространении газеты агитбригада 3 «А» класса. Клуб юнкоров преподнес грандиозный сюрприз: в литературное кафе они пригласили Пушкина (Дима Деркунский), Есенина (Артем Филатов), да не одних, а с героями произведений. Балерина Истомина (Юля Горох), цыганки (Алена Уварова и другие) порадовали гостей литературного кафе яркими танцами.

Катя Карпунина, газета «Школьная карусель», школа № 190, Новосибирск

Помогите удержать голову на плечах!

4

Март-апрель 2008 5 (25)

школьная информационная газета **ЗНАК**

Газета зарегистрирована в Реестре школьной прессы России №1229

■ ГДЕ БЫЛИ? ЧТО ВИДЕЛИ?

Большая игра. Как это было?



ДОСЬЕ УЧАСТНИКОВ ИГРЫ



Ишутин Кирилл, 10 класс

На Игре - системный администратор. По итогам Игры награжден главным дипломом Игры.



Гребенников Ярослав, 9 класс

На Игре - ответственный секретарь. По итогам Игры награжден дипломом "Изверга Игры".



Самылина Ирина, 5 класс

На Игре - фотокорреспондент. По итогам Игры награждена дипломом "Трудовой пчелы".



Соболева Анастасия, 6 класс

На игре - обычный участник. По итогам была награждена дипломом "Трудовой пчелы".



Диана Коробейникова, 6 класс

На Игре - обычный участник. По итогам Игры награждена дипломом "Трудовой пчелы".



Константин Кусмауль, редактор

На игре - тайм-тьютор. По итогам игры награжден дипломом "Лучшего тьютора".

Дневник "Большой игры"

День первый. 30 марта (воскресение)

В общем-то мало событий было в тот день. Самое главное, что мы должны были сделать - это подготовить стенд нашей газеты на выставке "Школьная пресса России". Мы выделялись на общем фоне нестандартным оформлением стенда. А еще до конца монтажа стенда другие ученики-журналисты расхватывали почти все наши номера газет за прошлый год. Вот такой вот неподдельный интерес.

Кирилл Ишутин, 10 класс

Ну, а мне запомнилось больше неформальное общение в актовом зале Лицея. Мы пели песни, отвечали на творческие вопросы, общались с ребятами из других школ. Было очень интересно и классно!

Ярослав Гребенников, 9 класс

День второй. 31 марта (понедельник)

Понедельник - день тяжелый. Эта народная мудрость нуждается в дополнении. Он (понедельник) для нас был еще и интересный. С утра состоялось торжественное открытие «Дней школьной прессы в Москве». Нам выдали подарки: «спецпортфели» юного журналиста, в которых лежали методички, справочники, супертворческие материалы о том, как правильно делать газету. Диана с Настей вообще с

этими портфельчиками бродили два дня игры.

Вся игра должна была проходить по следующему сценарию. Во-первых, все четыреста человек были разделены на двенадцать групп. Каждая группа должна учиться, а на следующий день выехать в некую школу и выполнять журналистские задания.

После официальной части нашу группу «Глива» начали обучать вещам полезным и интересным: дизайну, работе пресс-секретаря, системного администратора, редактора, фотографа, ньюсмейкера. К вечеру все наши пятнадцать человек знали, что им делать. К вечеру нам вручили первую информацию о той школе, в которую мы поедем утром - «пакет икс».

Кирилл Ишутин, 10 класс

■ На фото: торжественное вскрытие Пакета икс



■ ПЕСОЧНИЦА

Газета должна быть выше «мышинной суеты»

ЗНАК школьная информационная газета

Март-апрель 2008 5 (25)

5

Газета зарегистрирована в Реестре школьной прессы России №1229

Дневник “Большой игры” (продолжение)

Да, кстати. Мы совсем забыли рассказать про соревновательный момент. За выполнение различных заданий жюри начисляло баллы. Одним из самых «хлебных» в этом плане заданий было создание и добавление на «Портал школьной прессы» новостей. Сразу же в понедельник во главе новостной бригады встал наш сисадмин Кирилл. Полезно было то, что эксперты портала постоянно держали с нами связь и рассказывали, как правильно писать новости, репортажи, фотографировать. Было такое «обучение в экстремальной ситуации».

Константин Кусмауль.

День третий. 1 апреля (вторник)

В этот день наша группа поехала на «Объект» - школу №301, в Бибирево. Сразу после высадки на объекте мы четко распределили, кто что будет делать. В итоге оформилось несколько бригад: «фирменная» (делала фирменные штучки школы), «Календарная» (создавала стильный настольный календарь школы), «Рекламная» (создавала социальную рекламу школы), «Летописная» (создавала «Досье школы», в которое входили различные журналистские материалы и плоды творчества других групп) и «Новостная» (героически сражавшаяся за получение баллов на портал).

Ярослав Гребенников, 9 класс

Школа в Бибирево была необычная - розовая. Позже мы выберем этот цвет как фирменный для этой школы. В холле играла музыка. Вокруг бегали ученики в банных халатах. Что только 1 апреля не увидишь!

В нашей команде было много ребят из разных уголков России, все они молодые журналисты. Мы с Дианой делали «Досье школы».

Ирина Самылина, 5 класс



■ На фото: Ярослав Гребенников выходит на связь с оргкомитетом игры.

■ Фото: Ирины Савиловой

О, это был самый долгий день. Все работали по полной программе. К середине дня силы почти сдали у Иры и Дианы, но после обеда вновь появились. Мне то и дело приходилось бегать между группами, помогать. Работа на объекте шла до глубокого вечера.

Константин Кусмауль.

■ На фото: Ирина Самылина разрабатывает стратегический план.



■ Фото: Константин Кусмауль

День четвертый. 2 апреля (среда)

Пришло время подводить итоги. Подводили мы их в Лицее: делали презентацию, закачивали на Портал материалы, участвовали в «Генеральном подиуме». На Подиуме в театрально-новостной форме каждая группа представляла результаты работы на «Спецобъекте».

Ярослав Гребенников, 9 класс

Игра закончилась в этот день, баллы были набраны, герои и антигерои награждены. Постоянная необходимость работы, поиска нового, общения, творческого подхода настроили ребят на рабочий режим. Дорогие учителя, используйте обретенные таланты участников «Большой игры»!



■ Фото: известного участника из Новосибирска

■ На фото наши участники “Большой игры”. Слева направо: Кирилл Ишутин, Ярослав Гребенников, Константин Петрович, Диана Коробейникова и Анастасия Соболева.

ПЕСОЧНИЦА ■



Из портфолио газеты «Мы – это будущее!», центр образования № 654, Москва
(автор: Анастасия Борисова)



АБОРИГЕНЫ СТРАНЫ ГОУ СОШ

«ПРОФЕССИЯ ПЕДАГОГА – КАРА БОЖЬЯ?»

Дорогие, родные, любимые

Лучший толчок мыслей – хороший подзатыльник

Дайте нам живого человека!

По результатам опроса в 10 классе четверть учеников хотят видеть вместо учителя компьютер, а вот 5 и 11 классы вообще не рассматривают такой вариант замены. Им нужен живой человек, которого можно обмануть, с кем прикольно поиграть в игру «Кто – кого».

Ирина Исаева, газета «Пятерочка», школа № 5, Фрязино, Московская обл.

ФРАЗЫ

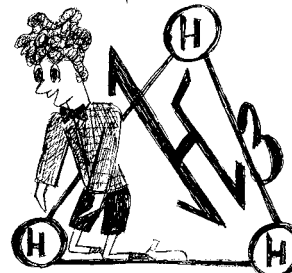
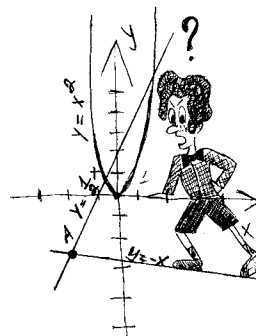
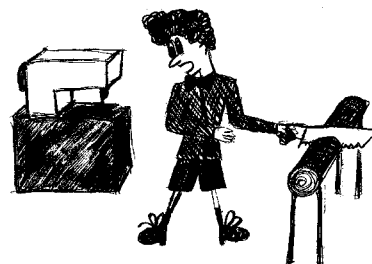
У Людмилы Анатольевны есть уникальный дар. Она способна заставить самого нерешительного поверить в себя одной только фразой: «А если подумать?..»

Блестящий преподаватель Елена Викторовна. Она начинает урок так: «На столе оставляем листочек, ручку и мою табличку Менделеева ...И поживее, рыбки!»

Артем Бужак, газета «Союз лицеистов», лицей № 8, Нижний Новгород

Мои ученики пытаются открыть новые химические элементы, и пока еще мы все живы

Татьяна Терещук, учитель химии, газета «Школьная семь-я», школа № 7, Иваново



Из портфолио газеты «Горностай», гимназия № 6, Новосибирск (автор: Валерия Нелюбова)

Профессия педагога – кара Божья?



Из портфолио газеты «Горноста́й», гимназия № 6, Новосибирск
(автор: Роберт Королевский)

ФРАЗА

Я не прибегу к тебе на другой край света,
но всегда подставлю свое маленькое плечо
в качестве огромной опоры

*Ольга Дробышева, газета «Окно»,
школа № 1354, Москва*

Важнее пятого элемента

Спросите у любого родителя, что он считает важнейшим элементом обучения своего ребенка, и он наверняка ответит – хорошего учителя. Ошибочно предполагают, что учителем может быть любой человек, но заслуженные преподаватели говорят о том, что без соответствующей подготовки никто не войдет в класс с тиграми и не сможет организовать учебу.

*Газета «Пятерочка», школа № 5,
Фрязино, Московская обл.*

Невольный подарок

– Гуткина – два!
– Как это? – заикаясь, спросила Ольга.
– Ты вообще имеешь совесть? Когда я проверяла твою тетрадь, была вне себя от увиденного. Следы от туши и губной помады, а посередине листа вообще дыра. Прямо помойка рядом с косметическим салоном! Кстати, спасибо за пудреницу, любезно оставленную тобой в тетради.
– Не за что, – сквозь зубы процедила Гуткина.

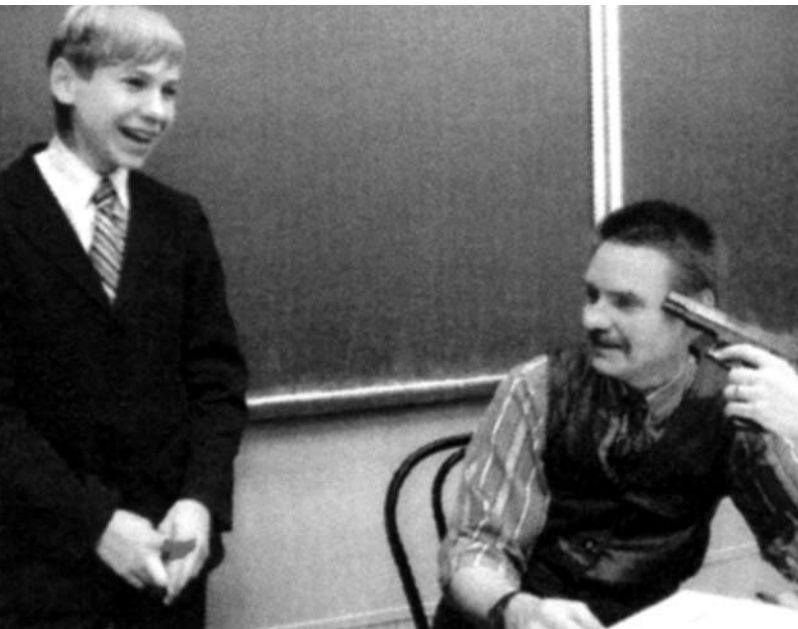
*Женя Щетинкин, газета «Первый блин»,
школа № 1159, Москва*

Эх, поговорить бы...

Разными бывают учителя
в человеческом общении,
Но на них держится земля,
Наши беды, открытия...
Они не ожидают от нас
Моментальной известности,
Но предполагают наличие в нас
Порядочности и честности.
Морщатся от болтовни,
Пустопорожней бойкости.
Своим примером учат они
Элементарной стойкости.
Крепкий душевный костяк,
Уважают свое призвание.
Некоторые – заслуженные,
А некоторые – так...
Без всякого звания!
Когда узнаешь, что в личной судьбе
Не все теоремы докажутся,
Старые и добрые учителя
Таковыми родными покажутся!
Незаметно поддерживают плечом
Птенцов своего гнезда-племени.
Эх, поговорить бы с ними –
И есть о чем!
Да как-то все нету времени...

*Ученики школы № 5, газета «Пятерочка»,
Фрязино, Московская обл.*

Иду по коридору, а мне уступают дорогу – к стенке прижимаются!



Из портфолио газеты «Лицейский вестник», Санкт-Петербург

Если бы учителем был я...

2 класс: Сразу бы запретил ученикам опаздывать, ходить с распущенными волосами, бегать на переменах и болтать на уроках. Я бы немедленно надел на учеников ежовые рукавицы.

5 класс: Сделали бы большие-пребольшие перемены и маленькие-премаленькие уроки. Устраивали бы много праздников, отменили бы недавно введенную форму, выдавали бы за хорошие оценки сладкое, причем, не ученикам, а учителям. Ввели бы новый предмет «животноведение» для изучения домашних зверюшек. Чтобы не запоминать имена и фамилии учеников, один пятиклассник стал бы называть всех школьников «бобиками» – «Знайте, кто в доме хозяин!». В случае непослушания всем ученикам делать 350 отжиманий и 5 домашних работ по каждому предмету.

10–11 классы: Узнав, что придется стать учителем, 20 % пошли бы сразу куда глаза глядят, 25 % попытались бы свести счеты с жизнью, 30 % сначала попробовали бы найти общий язык с детьми.

Надежда Брунова, газета «Сверстник»,
лицей № 67, Иваново

ФРАЗЫ

Мы больше начинаем уважать людей, когда пробуем сделать их работу

Солнышко, газета «Сверстник», лицей № 67, Иваново

Разрешай себе быть с детьми не только учителем, но и человеком

*Людмила Дугушева, учитель русского языка
и литературы, газета «Школяры»,
гимназия № 44, Иваново*

К героям нашего времени можно отнести и учителей, так как они изо всех сил не дают молодежи распускаться

*Таня Колотушкина, газета «Школьный мегаполис»,
школа № 3, Талдом, Московская обл.*

Трудно жить.
Переживать.
Пережевывать.
И из памяти лица
Выкорчевывать.
И назад отправлять
Телеграммочки.
И вставлять
Фотографии
В рамочки.
И смотреть
Сквозь стеклышки
Прошлого –
Детского,
Темного,
Тошного...

*Елена Овсянникова, журнал
«Лицейская, 11», школа № 11, Новокузнецк*

Только в 11 классе я начал учиться

ФРАЗА

Больше всего я люблю книжки со сказками, которые написал А.С. Пушкин. Пишет он интересно и в рифму. Советую почитать «Сказку о царе Салтане»

Катя Хмелевская, газета «Первый блин», школа № 1159, Москва

О любви учеников к поэзии

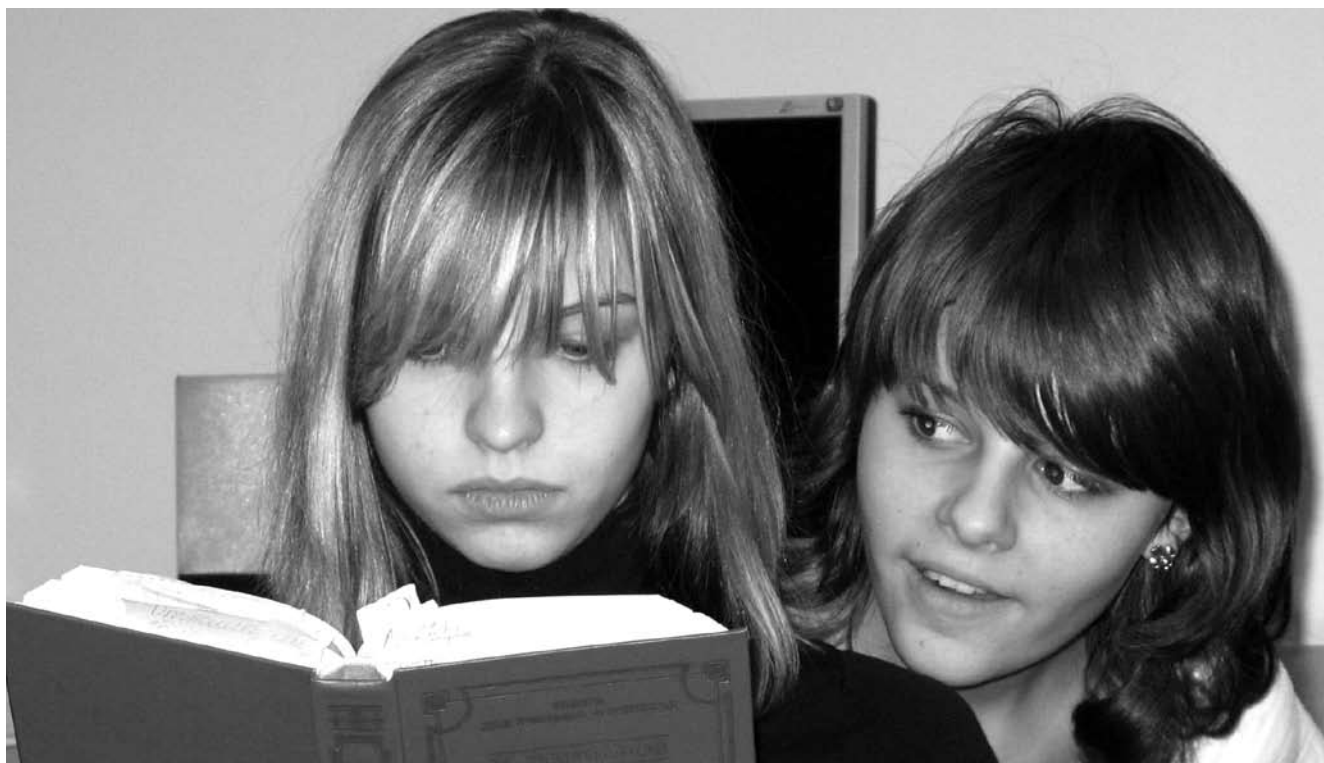
Результаты опроса в младших классах шокировали меня. Они лукавят! В противном случае вам придется поверить, что самым любимым поэтом в 6 классе является Пушкин (32 человека из 53), остальные же мечутся между Лермонтовым и Есениным. В 5 классе присутствуют все те же имена, разве что исчезает Есенин и всплывает Фет, а в 7-м – добавляется Тютчев. Видимо, семиклассники не знают других имен. С каждым годом дети читают все меньше и меньше, становятся настолько ленивыми, что им сложно вписать пару слов в бланк ответов опросника. Была «за» выуживание названий любимых книг пытками каленым железом, но... Наши учителя словесности все-таки излишне гуманны.

Александра Колесниченко, газета «Пугачевка, б», педагогическая гимназия № 1505, Москва

Мы и Лев Толстой

Потом попозже я узнала,
Что автора зовут Толстой.
Что жизнь его не пощадила:
Остался рано сиротой.
В Казани нашей он учился,
Но бросил университет,
Пожил в имение и со скуки
Военный выправил билет.
Служил потом он на Кавказе,
Затем в Крыму он воевал,
Устав от войн, ушел в отставку
И за границей побывал.

Дания Каюмова, газета «Альма-матер», гимназия № 3, Зеленодольск, Татарстан



Из личного портфолио Елены Мирошниченко, гимназия «Перспектива», Самара



Из портфолио газеты «Горностай», гимназия № 6, Новосибирск (автор: Нина Богданова)

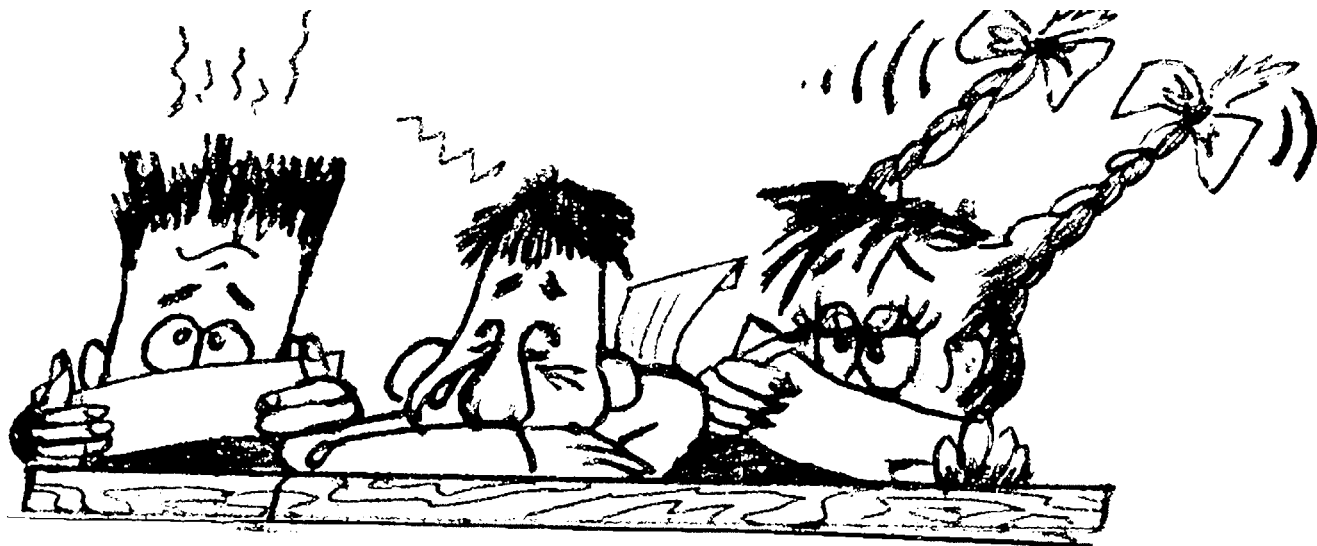


ТОЛЬКО ВПЕРЕД!

«УДАЧА – ЭТО МНОГО ЦЕЛЕУСТРЕМЛЕННОСТИ И КУСОК ЛИМОНА. ВЗБОЛТАТЬ,
НО НЕ ПЕРЕМЕШИВАТЬ»

Серое вещество в действии

Чтоб выигрывать олимпиады, нужно больше умных книжек читать и меньше учебников



Из портфолио альманаха «Десятый вал», гимназия № 10 «ЛИК», Невинномысск (автор: Элина Герман)

ФРАЗА

Шея длинная, резьба мелкая, пока до мозгов
дойдет... рабочий день закончится

*Любовь Вяткина, учитель информатики,
газета «Поднимаем паруса»,
Нердвинская школа, с. Нердва, Пермская обл.*

«Привет!» на языке кук тайорре

Ломоносовский турнир – ежегодное всероссийское соревнование эрудитов по разным предметам. Кстати, Нелидово – первый город Тверской области, который принял участие в турнире.

Самым интересным оказался лингвистический конкурс.

По традиции он проводится на материале экзотического языка. На этот раз участникам предлагалось овладеть языками басков, на которых говорят во Франции и Испании, и языком кук тайорре – на нем говорят 250 человек, живущих в Австралии. И это ребятам удалось!

Мнения школьников о турнире:

Павел Соловьев: «В нашей школе такого еще не было! Вопросы были супер, но это только раззадорило нас».

Артем Никитин: «Задания мы получили оригинальные и непредсказуемые. Выполняя их, узнали много нового».

*Юлия Никитина, газета «Шаг за шагом», школа № 4,
Нелидово, Тверская обл.*

У Ноя на полке

Олимпиада по Закону Божьему проводится в нашей школе уже второй год. Для каждого класса готовятся разные задания. Вопросы были на этот раз сложнее, чем в предыдущем году. Например, некоторых плёсковцев почему-то ввел в заблуждение вопрос: «На какой полке Ноева ковчега лежала Библия?». А вы догадались?

*Ксения Ковальчак, газета «Плёсково»,
православная школа-пансион, Плёсково, Московская обл.*

Вот получу профессию и...

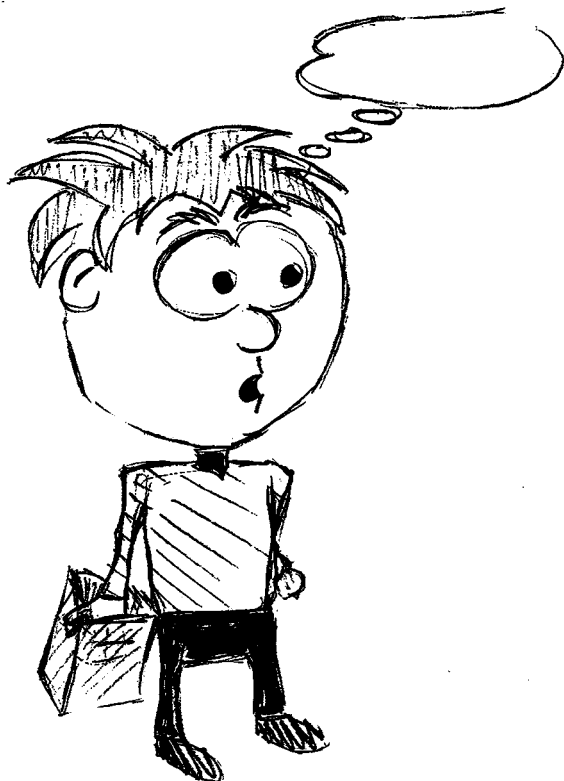
Я хочу стать парикмахером. Чтобы получить профессию танцовщицы, нужно знать математику и уметь плавать. (3 класс)

Я хочу стать кинологом. Чтобы получить профессию кинолога, нужно знать собак и уметь их травить на людей. (3 класс)

Я хочу стать журналисткой. Чтобы получить профессию журналистки, нужно знать, как сниматься, и уметь ходить. (2 класс)

Газета «Дело № 15», школа № 15, Губаха, Пермская обл.

Мы в своей школе по-настоящему счастливы, потому что счастливый человек счастлив с детства



Из портфолио газеты «Горностай», гимназия № 6,
Новосибирск (автор: Ольга Донец)

ФРАЗЫ

Если год назад мы праздновали Крещение под дождем, то в этом году вместо махровых вербочек в храме раздавали распутившиеся вербы.

Еще немного глобального потепления, и на Яблочный Спас будем приходить с папаяями и маракуйями, собранными в своем саду

*Газета «Плёсково», православная
школа-пансион, Плёсково, Московская обл.*

Все, конечно, поняли, что при выполнении задания можно воспользоваться словарем иностранных слов, но никто не думал, что найти значение незнакомых слов и составить из них предложения так сложно!

*Наталья Волкова, классный руководитель 4 класса,
газета «Шаг за шагом», школа № 4, Нелидово,
Тверская обл.*

Их подружил метеорит

Недавно к нам в школу приходили ученые, писатели и просто интересные люди. Встреча была посвящена юбилею Тунгусского метеорита. Очень интересная тема. До сих пор ученые не пришли к единому мнению, что это все-таки было...

В зале – ни одного свободного местечка. Мы услышали версию Виктора Константиновича Журавлева, ученого, автора многих книг о катастрофе. Под конец в зал вошел Валерий Кувшинников, участник многочисленных экспедиций. Учитель физики Галина Михайловна задала ему каверзный вопрос, и мы услышали много новых сведений о падении метеорита. Встреча получилась очень интересной. Взрослые выразили надежду, что кто-нибудь из ребят обязательно откроет миру тайну Тунгусского метеорита.

*Саша Бойко, газета «Школьная карусель»,
школа № 190, Новосибирск*

Песня искателей очевидцев падения Тунгусского метеорита

Вот старый дед бредет околицей,
Он видел все наверняка.
Мы начинаем с ним, как водится,
Свой разговор издалика.
«Скажи, какие наблюдения
Ты произвел в минуты те?
В каком летел он направлении
И на какой, дед, высоте?»
И дед ответил с изумлением:
«Уж вам-то, братцы, знать пора б,
По всем выходит наблюдениям:
То марсианский был корабль».

*Слова народные, газета «Школьная карусель»,
школа № 190, Новосибирск*

С настроением!

Почему в черно-белом кино все чувства видишь в красках?



Из портфолио газеты «Знак», школа «Знак», Москва (автор: Роман Бикмуллин)

ФРАЗА

В многоцветном мире жить трудно – глаза
разбегаются; в одноцветном – глаз не на чем
остановить

*Надя Купчинская, газета «Сверстник»,
лицей № 67, Иваново*

Наша жизнь – как круг, как сфера,
Нет начала, нет конца,
Нет у нашей жизни меры,
Нет предела, нет венца.

*Юлия Чурсина, журнал «Жемчужинки»,
лицей № 137, Омск*

Театр касается ваших прав

Уже второй год в лицее есть театр правовых миниатюр, который называется «Уроки Фемиды». В нем принимают участие ученики правовых классов 10 и 11. Ребята придумывают жизненные ситуации на основе использования правовых норм, например, о правах несовершеннолетнего при задержании и допросе.

*Антон Данилов, газета «Территория L»,
лицей № 18, Калининград*

Но школьных лет не позабыть,
Куда бы жизнь не занесла.
Вперед бежать, лететь и плыть –
Хоть в полкрыла, хоть в полвесла!

*Ирина Долженко, газета «Школьная карусель»,
школа № 190, Новосибирск*

Прощальная дискотека с метаниями тортов еще долго не забудется

Семь холмов, и все лесом

В Москву съехались школьники из 79 городов России, представители Италии, Украины, Чехии и Узбекистана, чтобы померяться силами в беге. Соревнования назывались «Семь холмов лесом». Возраст участников не ограничивался – самому младшему 4 года. Надо было пробежать 10 километров и 300 метров. Многие школьники не справились, а я выдержала и прибежала первой в своей группе; бег для меня – не только здоровье, но и положительные эмоции.

Кристина Смирнова, газета «Шаг за шагом», школа № 4, Нелидово, Тверская обл.

Как хочется поверить в чудо!
Но, обманувшись сотню раз,
Уже не знаешь, ждать откуда
Судьбы невиданных прикрас.
Иной раз так нужна удача!
А не сбываются мечты...
Винишь себя и горько
плачешь,
Но вряд ли виновата ты.

Ирина Долженко, газета «Школьная карусель», школа № 190, Новосибирск

Переменка славы

С недавних пор в гимназии проводится необычное, но имеющее огромный успех мероприятие – «Переменка славы». Каждую пятницу на большой перемене все собираются в актовом зале, чтобы испытать удачу и силу в разных конкурсах. Здесь славы могут добиться не только те, кто хорошо учится или имеет успехи в спорте, но и обладающие 33-м размером обуви в 11-м классе! Это возможность попасть в Книгу рекордов гимназии.

Газета «Гимназист», Алданская гимназия, Алдан, Республика Саха

Королевская ночь

В последнюю ночь нам разрешили не спать. Сначала мы жарили сосиски, играли в разные игры, например, «полет на луну», «зоопарк».

А когда все разошлись по палаткам, началось самое интересное: оставшиеся несколько человек разукрасили шлепки директора лагеря зубной пастой, кому-то намазали лицо аджикой. Собрали все шлепки, которые были около палаток, и прикрепили их скотчем к дереву, а между ними воткнули топоры... Наконец, обмотали палатки изолентой, чтобы никто не мог выйти. В общем, здорово отдохнули! Я обязательно приеду сюда в следующем году. Айда со мной?

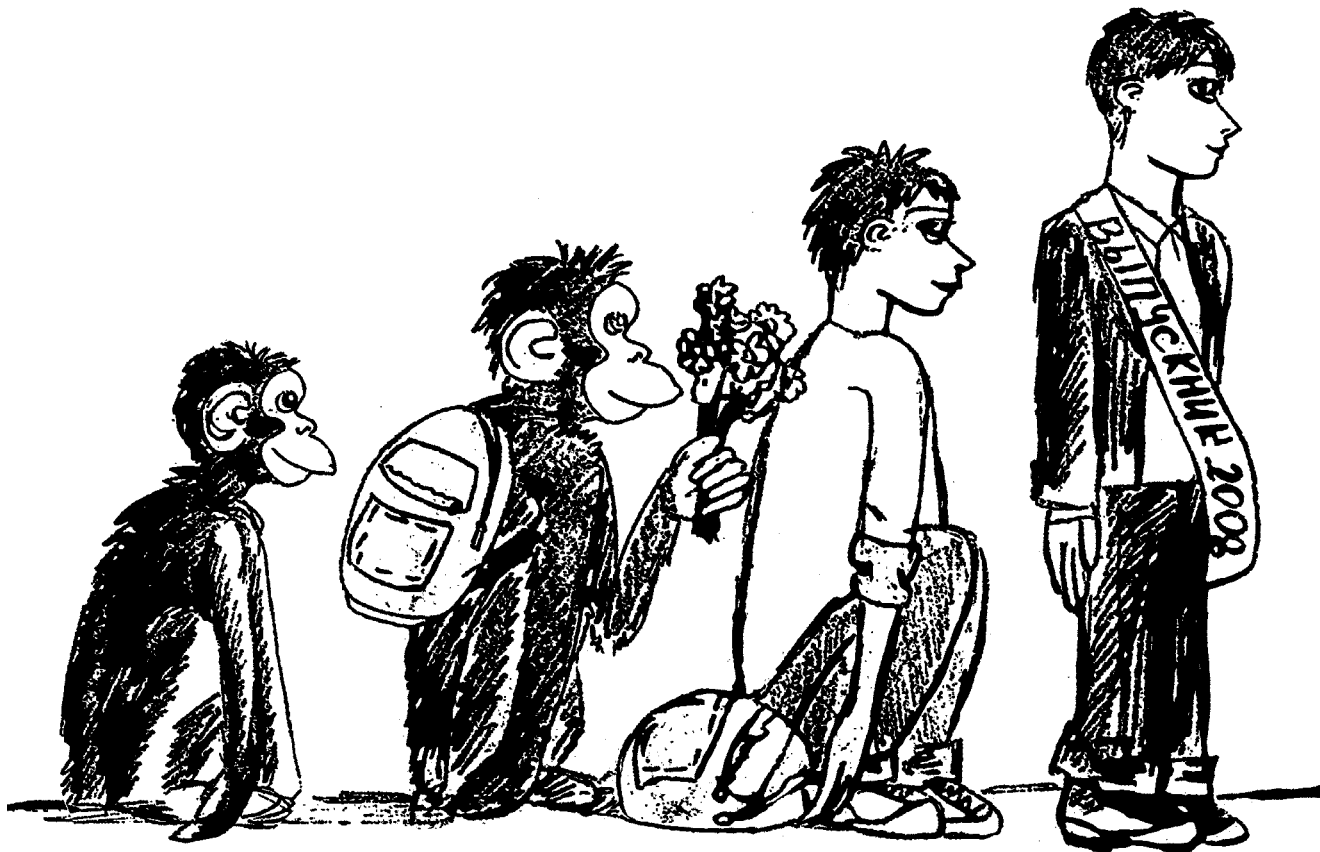
Лиза Спасская, газета «В десяточку», школа № 10, Нефтеюганск, Ханты-Мансийский АО



Из портфолио журнала «Класс!», гимназия № 177, Екатеринбург
(автор: Татьяна Лебедева)

Школа будущего

Можно сделать защиту от дурака, но только не от изобретательного



Из портфолио газеты «В десяточку!», школа № 10, Киров (автор: Настя Шумихина)

ФРАЗА

Три ноутбука, два принтера и кулер подключены к двум розеткам через странное устройство, которое включает переходник, переноску и прочие приспособления, не внушающие доверия. Как бы не оказаться нам во тьме!

Марина Решетникова, газета «Феникс», школа № 5, Михайловка, Волгоградская обл.

Прощание с наушниками, или Воспоминание о будущем

2109 год. Сбылась заветная мечта учеников: официально разрешено носить музыкальные наушники, даже самые большие. Правда, к 2098 году, когда администрация сделала такой широкий жест, наушники исчезли из обихода. Школьники теперь слушают два вида музыки – из воздуха и из мозга.

Женя Щетинкин, газета «Первый блин», школа № 1159, Москва

Еще шаг в эволюции

Движение современной молодежи – это выражение себя через музыку. В жаркой Испании танцуют от мала до велика, невзирая на пол, вес и возраст. Уверенно танцевать – значит сделать еще один шаг по лестнице эволюции.

Катя Тихоненко, газета «Пятерочка», школа № 5, Фрязино, Московская обл.

ФРАЗА

Удачливый человек – тот, кто может сложить фундамент своего успеха из камней, что в него кидают

Любовь Вяткина, учитель информатики, газета «Поднимаем паруса», Нердвинская школа, с. Нердва, Пермская обл.

Попытки футурологии

НАШ ЦИТАТНИК ○

Не в биологию же мне идти с последующей перспективой оказаться на стройке!..

ФРАЗА

Жизнь глубока и разнообразна, только когда человек относится к ней серьезно. Ее нельзя откладывать на еще одну жизнь после школы. Отложишь – вот ты уже и стал сеятелем скуки

*Из личного дневника Ивана Николаева,
журнал «Лицейская, 11», школа № 11, Новокузнецк*

Как жить будем

Вариант 1

Думаю, наступит время, когда ученикам не надо будет ходить в школу каждый день. Переход из класса в класс не зависит от возраста. Неважно, во сколько лет ты закончил учиться. Но – как здание – лицей должен остаться. Ученик в любой момент сможет сделать перерыв в обучении, а потом подналечь.

Вариант 2

Как же общаться, если не на уроках, не на переменах? Через Интернет? Нет, нет и нет! Мы будем ходить в гости друг к другу и дарить подарки. Дети станут послушны, и воцарятся кругом любовь, радость и доброта.

Вариант 3

Школа будущего – это большое многоярусное здание из стекла. На крыше – антенны космической связи, в холле – фонтаны, живые цветы. Учителя проводят занятия с орбиты земли или других планет. Новые предметы: планетология, компьютерное черчение, астрозоология. На каникулах отличники отправляются на другие планеты, хорошисты – ремонтируют фонтаны. Двоечников не будет совсем.

Вариант 4

Ученики будут также лениться и списывать, учителя – сидеть раньше времени из-за наших шалостей. У каждого школьника появится своя лаборатория для опытов, в ней можно будет устроить все кроме взрыва. Специальный шлем для запоминания с сенсорными панелями выручит всех учеников.

*Авторы-футурологи – весь 7 класс, газета «Пятерочка»,
школа № 5, Фрязино, Московская обл.*



Из портфолио газеты «Перспектива. Новости», гимназия «Перспектива», Самара (автор: Елена Мирошниченко)



Из портфолио газеты «Горностай», гимназия № 6, Новосибирск (автор: Ксения Колесникова)



МИД – МИР ИНТЕРЕСНЫХ ДЕТЕЙ

«БЕРЕГИТЕ МЕНЯ, – ПОПРОШУ Я ЛЮБЯ»

Мы – другие, не такие

Школа – это еще и отдельная, маленькая школа жизни



Из портфолио журнала «Формат Тинейджеров Лицей», Якутск

Я была. Я однажды узнаю, зачем я была.
К югу тянутся, в небе кружа, перелетные птицы.
Я бы тоже расправила вмиг два крыла,
Но боюсь, что потом мне на землю уже
не спуститься.

*Наталья Макарова, альманах «Вдохновение»,
городской лицей, г. Бор, Нижегородская обл.*

ФРАЗА

Пустая тетрадь – наполненные ерундой мозги
*Валерия Ушакова, газета «Сверстник»,
лицей № 67, Иваново*

Своим путем

Да, я – другая, я – особенная, я не похожа ни на кого.
Моя жизнь не такая, как у всех...
Я родилась, зная, что не такая как все. Растили меня, конечно, как обычную, но я знала: я особенная, я другая. А он, глубокой ночью под желтыми фонарями, сказал: «Мы все шаблоны. Ты – шаблон. Я – шаблон. Наше поведение – тоже шаблон. Наши мысли, наша жизнь – шаблон. Что бы ты ни делал, ты сделаешь это так, как уже кто-то до тебя сделал. И так будет всегда. Ты похожа на своих родителей, а твои дети будут похожи на тебя, то есть они – твои шаблоны». Конечно, он был старше и считал это превосходством. Судя по его довольной ухмылке, было ясно, что теория произвела на меня должное впечатление. В его глазах маячили злые огоньки, а в голове носилась фраза типа «я чертовски умен». Но вскоре ему все наскучило, и он, не проводив меня, отправился домой. Конечно же, он был уверен на все сто, что я уже дома, пью чай и смотрю телек, смеюсь над глупым ток-шоу. Но я в это время стояла по пояс в черной реке под беззвучным небом и тихо плакала.
– Я – другая, я – особенная, я не похожа ни на кого.
Моя жизнь не такая, как у всех...
Но шаблоны кусали сердце и плевали в душу. И я решила: покончу с шаблонами разом – окунусь с головой в воду, и пусть меня проглотит река...
Но ведь и это уже кто-то делал... до меня!

*Мария Косминская, газета «Феникс»,
школа № 5, Михайловка, Волгоградская обл.*

Чем больше я делаю добра за день, тем радостнее мне снятся сны



Из портфолио журнала «Феникс-Пресс», Москва

Цифры и реальность

Мы подошли к крайне интересным фактам гимназических просыпаний. В 8 «А» опоздавших гораздо меньше (практически в 4 раза), чем в классе «Б». 11-е классы опоздали меньше 10-х в 119 раз. Статистика – статистикой, а реальность подсказывает, что очень часто наши «старички» не приходят на первые уроки вообще... И честь и хвала тем, кто просто явился в школу!

*Газета «Пугачевка, б»,
педагогическая гимназия № 1505, Москва*

Нейтралитет к субкультурам

Принадлежать к какой-то молодежной субкультуре я не считаю нужным.

У каждой есть свои недостатки. Нужно не прилепляться к эмо или готам, а жить как живешь. Я держу по отношению к представителям субкультур спокойный нейтралитет. Гораздо интереснее заниматься моделированием, чем красить волосы. Я моделирую военную технику – современную и времен Второй мировой войны.

*Коля Кузьмичев, «Журнал нашего времени»,
центр образования № 641, Москва*

Мое место

Закрыться бы где-нибудь мне одному
В шкафу, чердаке, в опустевшем дому...
Счастливым, я буду сидеть в тишине
Лишь с тенью своею наедине.
Из близких никто меня здесь не найдет,
Так чудно без них это время пройдет..
Но нет для меня в целом мире пока
Ни дома, ни шкафа, ни чердака.

*Денис Анисимов, газета «Альма-матер»,
гимназия № 3, Зеленодольск, Татарстан*

Пограничное состояние

В берега жизни взрослой
Мы пока не вступили,
Но кораблик свой детский
Мы уже потопили.
Мы стоим на границе
Жизни взрослой и новой,
А в руках у нас птицы,
А в сердцах у нас слово.

*Яна Яковлева, журнал «Тихий омут»,
лицей № 84, Новокузнецк*

ФРАЗА

Надо запомнить главное: судьба – это черновик, а человек – перо, которое пишет прошлое, настоящее и будущее

*Владимир Аюпов, газета «Дело № 15»,
школа № 15, Губаха, Пермская обл.*

Я – не подарок

Мне все равно, но с демократией прикольно – пусть будет

Кукарямб

Если бы я не была девочкой, была бы воздушным змеем, который родился на чердаке, близ голубятни. Меня бы склеили из обрезков разноцветной бумаги две сестренки-погодки – Ася и Зоя. Они еще очень маленькие, поэтому я бы получился кривой и косой, весь в подтеках и дырках (ну настоящее решето!). Но девочки мне бы очень-очень радовались. Они бы дали мне длинное, непонятное имя вроде Кукарямба. Я бы летел сквозь тучи и лиловые брызги их смеха и смеялся бы вместе с ними.

«Ку – ка – рямб! Не улетай далеко»,

«Ку – ка – рямб, подожди, мы же не умеем как ты, по воздуху...»,

«Ку – ка – рямб, ты самый лучший в мире!»

– Вы тоже, вы тоже самые лучшие!..

Открытия

Они даются горько и непросто,
Который век завидовать веля
Безвестному Колумбову матросу,
Что первым хрипло выкрикнул: «Земля!»

Стихотворения... Как можно «разбирать» их на уроке литературы? Что я думаю об этом стихотворении? Ничего!
Я чувствую, я вижу, я слышу... Но как об этом сказать? Когда говоришь, краски блекнут... «На холмах Грузии лежит ночная мгла...»

Я помню как на уроке хотелось крикнуть учительнице:
«Не надо, не говорите ничего! Зачем? Ведь когда Пушкин писал это стихотворение, он не считал, сколько раз употребил звуки «н» и «м»...

*Александра Бальникова, газета «Зеркало»,
школа № 9, Находка, Приморский край*

ФРАЗА

Мне стало казаться, что капли дождя – это мои слезы. Ведь когда поплачешь, на душе становится легче и как бы свежо. Так и на улице после дождя

*Софья Мирсаетова, газета «Дело № 15»,
школа № 15, Губаха, Пермская обл.*

Мое поколение 14–18-летних думают, что они уже все поняли и все испытали

Смешное имя

После награждения нам разрешили взять плакат в виде деревца, на котором было написано название нашей номинации и газеты. Елена Александровна дала мне этот плакат на шесте и сказала: «Юля! Береги».

Мы спустились в метро. Чем дальше уходили от Департамента образования, где проходила Церемония награждения, тем подозрительнее смотрели на нас люди. Кто-то думал, что проходит какая-то акция, а кто-то, вероятно, считал, что «девочка с ума сошла». Некоторые даже уступали мне место. На следующий день я снова «отвечала на плакат». Мы приехали на вокзал. Я гордо шла впереди нашей группы по направлению к вагону. И тут у Славы Урванцева из сумки выпал пакет с соком. Один из пассажиров закричал: «Дело № 15» сок потерял!» Мы захохотали так сильно, что не смогли идти.

*Юлия Челакова, газета «Дело № 15»,
школа № 15, Губаха, Пермская обл.*

Вкус победы

В первом классе я мечтала быстрее вырасти. В девятом иногда хотелось вновь почувствовать себя маленькой. Все рано или поздно становятся взрослыми, хотя детство все равно отражается во взрослой жизни. Мой папа в детстве играл в машинки и слушался маму. Сейчас машинки стали машинами. Я раньше шила наряды куклам, а сейчас шью себе. Мне кажется, детство способствует успеху во взрослой жизни. Главное, чтобы ребенок ощутил вкус победы.

*Анна Семенова, газета «Дело № 15»,
школа № 15, Губаха, Пермская обл.*

ФРАЗА

Если вам в глаз попала снежинка, почувствуйте себя Кутузовым. Теперь вы знаете, что, выходя на улицу в снегопад, нужно раскрывать рот, а не глаза выпучивать!

*Маруська Блондинкина, журнал «Большая перемена»,
школа № 2, Заречный, Свердловская обл.*

Улыбаясь проходим, ты в школу идешь,
Не замечая людской суеты.
След на теплый асфальт мимолетно кладешь.
Все будет супер – чувствуешь ты.

*Михаил Чугаев, газета «Гвоздь»,
лицей № 84, Новокузнецк*



Устал – отдохни

Посмотрите в глаза первоклашек и увидите в них себя



Из портфолио газеты «1,5 килограмма хороших новостей», лицей № 14, Жуковский, Московская обл. (автор: Андрей Фоменко)

ФРАЗЫ

В последние годы поступление в первый класс нашего лицея стало напоминать поступление в престижный вуз

*Владимир Пересыпкин, директор школы,
журнал «Лицейская, 11»,
школа № 11, Новокузнецк*

Стоит только подумать вслух, и уже все повторяют

*Саша Ипатова, газета «Сверстник»,
лицей № 67, Иваново*

Берегите меня

Берегите меня, – попрошу я любя,
Не забудьте: навеки мы с вами друзья!
На закате тяжелого вашего дня
Умоляю: подумайте вновь про меня!
Люди, можете вы говорить,
Но не можете в небе, как я, воспарить!
Но слова-то – не дело, а дело – важней!
Берегите меня! – я промолвлю скорей.
Накормить-напоить я не стану просить.
Просто помните, что я мечтаю прожить,
Что совсем, как и вы, я мечтаю начать
Поутру новый день, продолжая летать.

*Анастасия Трофимова, журнал «Лицейская, 11»,
школа № 11, Новокузнецк*

Учитель и ученик. Что их объединяет? Они сидят в одном классе

ФРАЗЫ

У образцового лицеиста должны быть не только сильные мышцы, стальные нервы, гибкий ум, но и крепкие зубы, чтобы грызть гранит науки

*Света Соколова, газета «Лицей – это мы»,
лицей № 2, Волгоград*

Человеку, у которого из всех инструментов – один молоток, любая проблема кажется гвоздем

*Ольга Воронцова, газета «Поднимаем паруса»,
Нердвинская школа, с. Нердва, Пермская обл.*

Уголовный кодекс школьного «пошива»

Лицей наш похож на государство, у нас появился свой Устав. Мы пытались создать не столько Конституцию, сколько Уголовный кодекс, который бы облегчал постоянное общение учеников и учителей и устанавливал определенные рамки для тех и других. Следить за исполнением нашего Уголовного кодекса должен Суд чести.

*Елена Овсянникова, журнал «Лицейская, 11»,
школа № 11, Новокузнецк*

Нужен новый предмет

Может быть, надо ввести в школьную программу специальный предмет, где будет разъясняться учащимся все хорошее и замечательное, что есть в нашем обществе. Ведь мы видим и слышим отовсюду только о плохом. Мы уже закичиваемся на этом и начинаем постепенно терять интерес к жизни.

*Журнал «Лицейская, 11»,
школа № 11, Новокузнецк*



Из портфолио газеты «Вместе», гимназия № 1, Никольское, Ленинградская обл. (автор: Александр Осипов)

Зевота помогает снять усталость, психическую нагрузку, стресс, обновить воздух в легких. Специалисты уверены, что рефлекс зевания позволяет поддерживать активность разбуженного мозга

*Маша Ефимова, газета «Союз лицеистов»,
лицей № 8, Нижний Новгород*

Как найти себя

Дальше будет только счастье



Из портфолио журнала «Симошка», школа № 1995, Москва (авторы: Аня Дубовицкая и Полина Лукина)

Не оставаться в стороне

Мне совершенно по барабану, а может, даже по флейте, что вы скажете о моих статьях. Мне по виолончели, как вы отнесетесь к моей внешности. И пусть даже вам будет по гавоту и по арфе, что я думаю о вас, потому что в мире есть проблемы гораздо более важные, чем пятно на юбке или опечатка в газете. Пока в нашем мире есть одиночество, слезы, равнодушие, деление на «Я» и «остальные», люди творчества не должны оставаться в стороне. Только наши слова, самые жаркие, самые искренние, могут повлиять на общество. Побольше пишите, ведь не внешняя красота спасет мир, а красота слова, человеческой души.

*Анна Мелашенко, газета «Лицей – это мы»,
лицей № 2, Волгоград*

ФРАЗА

Я знаю, что именно мы должны отвечать. А вы будете спрашивать, тем самым помогая уйти нам за пределы наших возможностей

*Из мастер-классов на Портале
школьной прессы*

За книгами моря не видела

Карпенко Света, ученица 9 класса, на каникулах была на Азовском море, потом в Ростове у бабушки. Но, как патологическая отличница, все лето напролет решала уравнения и зубрила немецкую грамматику!

*Дмитрий Прищиков, газета «Биссектриса»,
гимназия № 1, г. Красный Сулин, Ростовская обл.*

Сразу говори, что не готов. Все равно двойку получишь



Из портфолио газеты «Вместе», гимназия № 1, Никольское, Ленинградская обл. (автор: Александр Семов)

Послание предков

Однажды в первом классе я получила «2» по физкультуре. Вообще-то я отличницей была. Куда же девать дневник? Решилась на последнее: затолкать его в трехлитровую банку с черничным вареньем. Завернула несчастный дневничок в полиэтиленовый пакетик, открыла банку, затолкала его туда, излишки варенья слизала, закрыла банку, поставила на место. А тут к нам гости пришли, папа стал хвастаться моими оценками. Про дневник я сразу сочинила, что, мол, на проверке. Подали чай. «Неси-ка, мамочка, варенье к чаю. Чернички захотелось», – сказал папа. Когда открыли банку, мама сначала понять не могла, что там такое. Начали вытаскивать мой дневник, за столом пошли всякие легенды о древних пергаментях, посланиях предков. Развернули «послание», и папа... Дальше писать неинтересно.

*Марина Байзакова, газета «Молодежный портал»,
Ачинск, Красноярский край*

ФРАЗА

Теперь понимаю, что еще два года назад школа была курортом по сравнению с тем, во что она превратилась сейчас!
И страшно даже представить, что нас ждет впереди

*Коля Друзь, газета «Первый блин»,
школа № 1159, Москва*

Пятерка

У меня сегодня праздник:
Я «пятерку» получила.
Но скажу вам по секрету,
Что урок я не учила.
Заглянув в тетрадь соседки,
Я вдруг сразу поумнела.
Вот и радуюсь отметке –
Получила что хотела.
Все мне руку пожимают:
– Ай да Светка! Вот так да!
Ничего они не знают,
Стороной прошла беда.
Целый день ходила гордой –
Как-никак отличница!
Удивились все друзья,
Хвалит и учительница.
Мама радуется очень.
Папа обещал с зарплаты
Мне купить велосипед...
Перестаньте удивляться,
Я за ум теперь возьмусь.
Очень буду я стараться
И в учебе подтянусь!

*Света Карпова, газета
«Школьная жизнь», Захаровская школа,
х. Захаров, Волгоградская обл.*

Я не один, но одинок



Из портфолио газеты «Вместе», гимназия № 1, Никольское, Ленинградская обл. (автор: Александр Осипов)

Новичок – чудо или чудовище?

Ей не могли простить ни ее способности заучивать любой урок «на отлично», ни привлекательной внешности, ни родителей, готовых все сделать для любимой дочки. Казалось, Лера была виновата даже в том, что появилась на свет. Вспоминая о той поре в своей жизни, она говорит, что вынесла такой урок: лучше быть одной, чем одной из таких, как те ребята, что отравляли ей жизнь 2 года.

Если уж считать класс – второй семьей, то новенький в нем тоже имеет право на жизнь. Кто знает, какое чудо вырастет из девочки в странных очках или мальчика в стоптанных кроссовках.

*Света Котова, газета «Школяры»,
гимназия № 44, Иваново*

Разные молитвы

«Дожить бы до каникул, –
Мечтает ученик. –
Забросить бы подальше
С оценками дневник».

«Дожить бы до каникул, –
Мечтает педагог.
Ведь что не смог учитель,
Не сможет даже Бог».

*Наташа Андрусова, газета
«Большая перемена+», Никологорская школа,
п. Никологоры, Владимирская обл.*

ФРАЗА

Помните: ребенок будет доверять своим
любимым родителям, а не следователям!

*Газета «Гимназист»,
Алданская гимназия, Алдан, Республика Саха*



ЛЮБОВЬ – НЕ МОРКОВЬ

«СЛИШКОМ НЕНАВИДЕТЬ – ЭТО УЖЕ ЛЮБИТЬ»

Что с ней делать?

Любовь – это когда в свой собственный эгоизм ты впускаешь еще одного человека



Из портфолио журнала «Лицейская, 11», школа № 11, Новокузнецк (автор: Игорь Назаров)

ФРАЗЫ

Любовь оценке не подлежит

*Катя Кудряшова, газета «Сверстник»,
лицей № 67, Иваново*

Изучив раздел «Про любовь», я испытал шок. В мое время за некоторые из работ немедленно вызывали родителей в школу

*Викентий Абрамян,
руководитель издания, лицей № 1310, Москва*

Иногда в жизни «мало» намного больше, чем «много», но это «малое» нередко заставляет нас полюбить весь мир

*Ксюша Зайцева,
газета «Сверстник», лицей № 67, Иваново*

Читайте классиков, там все написано

Я считаю, что любовь не может жить вечно. Она, конечно, может существовать какое-то время, а потом появляются такие чувства, как взаимоуважение, привязанность. Вечная любовь есть только в художественной литературе.

*Анна Вагнер, журнал «Лицейская, 11»,
школа № 11, Новокузнецк*

Боевые действия

Я поняла одно: какие бы боевые действия не вели между собой парни и девушки, пытаясь доказать друг другу что-то на любовном фронте, все равно каждый (ая) из «бойцов» обзаведется семьей и остаток жизни без каких-либо угрызений совести проведет в уютном домишке с ползающими по ковру бойкими карапузами.

*Маргарита Андреева, газета «Без 15-ти восемь...»,
школа № 64, Новокузнецк*

Согласно всем законам мироздания
За каждой ссорой следует прощанье.
Прощание доходит до прощенья,
А тут уж близко и до возвращенья.

*Денис Анисимов, газета «Альма-матер»,
гимназия № 3, Зеленодольск, Татарстан*

Самый лучший брак – по любовному расчету



Из портфолио газеты «Вместе», гимназия № 1, Никольское, Ленинградская обл. (автор: Дмитрий Яшкин)

ФРАЗА

Мы носим штаны для бедных, живем
в малолитражных квартирах для бедных,
смотрим мексиканские сериалы для бедных.
Но на любовь для бедных соглашаться не надо!

*Л.А. Новохатская, руководитель издания,
газета «Без 15-ти восемь...», школа № 64, Новокузнецк*

Она ушла в слезах, раскрашенных в два цвета,
Чуть-чуть задев осколки ультрафиолета.
Она была сама собой наполовину.
Ей ветер напоследок дунул в спину.

Они нашли друг друга так случайно.
Столкнулись в мысленном полете,
Частично оставаясь в чьей-то квоте.
Обычным детям покорилась тайна...

*Михаил Чугаев, газета «Гвоздь»,
лицей № 84, Новокузнецк*

Как с сердцем сладить

Как мне с сердцем этим сладить?
То совсем оно не бьется,
То дрожит в предсмертной дрожи
В дикой жажде песнопенья.

Как с глазами примириться?
Ищут, жадные, в толпе,
Хоть подобную походку,
Что у милого была.

И лишь руки мне послушны:
Помнят пальцы трепет губ,
А ладони помнят кожу
И не могут ошибиться.
Да! Еще мне утешенье –
Сотый раз припоминаю
Я любимую улыбку.
Память так добра ко мне...

*Елена Овсянникова, журнал «Лицейская, 11»,
школа № 11, Новокузнецк*

Романтический сюжет

Счастье – это когда ты чувствуешь, что хочешь оставить все как есть



Из портфолио альманаха «Десятый вал»,
гимназия № 10 «ЛИК», Невинномысск
(автор: Элина Герман)

Между нами все кончено

Сюжет 1

Я люблю бегать по утрам. И пригласил на пробежку девушку, с которой недавно начал дружить. Каково же было мое удивление, когда она появилась в модной одежде (далеко не спортивной), при полном макияже и с распущенными волосами. Нам даже и побегать нормально не удалось, она выдохлась после третьего круга.

*Роман, газета «Территория L»,
лицей № 18, Калининград*

Сюжет 2

Пригласила одноклассника (мою любовь) в гости на чай. Ожидала романтическую посиделку с печеньем, конфетами и приятной беседой. А что получила? Сначала он высмеял обстановку моей квартиры, потом поиздевался над коллекцией маминых кактусов, а после этого как ни в чем не бывало подошел к моему компьютеру и спросил: «Какие там есть игры?» Ну ничего себе!

*Наталья, газета «Территория L»,
лицей № 18, Калининград*

Хочу, чтобы мне подарили цветы
Не кто-то когда-то,
А именно ты.
Хочу только астры небесного цвета
Под звуки ромашек чудесного лета.

*Мария Кирина, газета «Альма-матер»,
гимназия № 3, Зеленодольск, Татарстан*

ФРАЗА

Слишком ненавидеть – это уже любить, слишком открытый взгляд – это закрытые веки, «ни за что» и «никогда» – это уж точно «навсегда»

*Катя Соловьева, газета «Сверстник»,
лицей № 67, Иваново*



Из портфолио альманаха «Десятый вал»,
гимназия № 10 «ЛИК», Невинномысск
(автор: Элина Герман)

Это все: радость, горесть, успех, неудача, смех и слезы

Мне с тобой – как с недопетой песней,
Песней без мелодии и слов.

*Анна Ефименко,
журнал «Тихий омут», лицей № 84, Новокузнецк*

И проходила мимо –
Не глядя, не спеша,
Уже необратимо
Знакомая душа.

*Светлана Лукиных,
журнал «Тихий омут», лицей № 84, Новокузнецк*

ФРАЗА

Удивительно, но в школе не нашлось ни одного человека, который на вопрос: «Одинок ли ты?» ответил: «да»

*Надежда Купчинская, газета «Сверстник»,
лицей № 67, Иваново*



Из портфолио газеты «Территория L», лицей № 18, Калининград

Школьный конкурс «История любви»

Конечно, он не обошелся без кулинарного состязания, ведь хорошо готовить – это значит любить сразу всех. Конкурсантки очень волновались, но любовь готовит (творит) чудеса! По итогам конкурса жертв не было.

Еще один интересный этап – признание в любви. Каких только вариантов тут не было. Несмотря на то, что все сценки были подготовлены и отрепетированы заранее, без сюрпризов не обошлось. Участники под номером «б» доказали, что настоящая любовь рушит все преграды. Во время признания в любви не выдержала накала страстей и сломалась парта, за которой сидели объясняющиеся в этом высоком чувстве.

*А. Кукушкина, газета «Сверстник»,
лицей № 67, Иваново*

Слушаем зуммер души

Когда бывают паузы в стихах,
Такое чувство, будто бы ты умер.
Клянешь себя во всех мирских грехах,
Пока души твоей чуть слышный зуммер
Из груды слов пустых – местоимений,
Глаголов и предлогов безучастных –
Не зазвучит виолой откровений
И флейтой неожиданного счастья.

*Екатерина Котова, газета
«Школьная карусель», школа № 190, Новосибирск*

Лекарство от бессонницы

Если любить – то очень, если закат – то красный



Из портфолио газеты «Горноста́й», гимназия № 6, Новосибирск (автор: Валерия Нелюбова)

Поэт верности

Я – последний поэт города.
Без тебя и с тобой – холодно.
Без тебя и с тобой – стынь.
Что одна, что с тобой...
Сгинь.

Мне останки иных вер нести,
Я – последний поэт верности.
Правда тысячами жал жжет.
Тот, кто руку подал, –
Лжет.

Что мне взгляды теперь, что слова...
Я – последний поэт прошлого.
Без тебя и с тобой – я ль?
Что одна, что с тобой...
Жаль.

*Наталья Макарова, альманах «Вдохновение»,
городской лицей, г. Бор, Нижегородская обл.*

Идти домой?
Но неужели
мне эти улицы
так сильно надоели,
что уж не сладить
им с душой?

Иду по улицам и крышам.
Я голубей кормлю
с руки.
А вы так странно далеки...
Вы разучились
Слышать.

*Елена Овсянникова, журнал «Лицейская, 11»,
школа № 11, Новокузнецк*



РОДИТЕЛИ, АУ!

«НЕ ХОЧУ БЫТЬ РОДНЁЙ, А ХОЧУ БЫТЬ РОДНОЙ»

Родителям положено

Семья – это круг людей, любящих друг друга без причины



Из личного портфолио Анастасии Борисовой, центр образования № 654, Москва

Какие взрослые глупые!

Волосы – светлые, тонкие, невесомые, ангельские, черные как смола, кудрявые, безумные, стоящие торчком, огненные, пламенные, лисьи, рыжие, тяжелые, с россыпью дождевых жемчужин, с фиалкой, вплетенной теплыми мамиными руками... Волосы – «отростки ороговевшей кожи»... Брррр! В незнании есть какая-то таинственная прелесть. Спросите ребенка, что такое наш мир? Наш мир находится в желудке у маленького зеленого динозавра, а тот находится в желудке у большого синего динозавра, а тот... Наш мир? Какие взрослые глупые! Вы что, не знаете, что мы живем на планете, которая прибита маленькими гвоздиками к небу?

Александра Бальникова, газета «Зеркало», школа № 9, Находка, Приморский край

ФРАЗА

Иногда мама говорит, что у нас не семья, а цирк, так как мы с Женей часто попадаем в нелепые ситуации, что делает нашу жизнь интересней.

А еще наша семья – это школа, учителя, на глазах которых мы выросли. Здесь нас ждут, поймут, простят, поддержат

Дарья Люмжина, «Классная газета», школа № 107, Барнаул

Родителям положено общение с детьми, Поэтому родителей уроками займи. Пусть отвлекутся папы от трудового дня, Пусть отвлекутся мамы от трудового дня. Переключать внимание – полезно для меня!

Вася Замятин, газета «Школьная семья», школа № 7, Иваново

Семья – это мама, папа и любовь



Из портфолио газеты «Знак», школа «Знак», Москва

ФРАЗА

Какое значение имеет семья в жизни человека? Она делает его более сильным и уверенным в себе. Без семьи человек слаб и уязвим

*Элиза Абдуллаева, газета «Школяры»,
гимназия № 44, Иваново*

Встреча на Дону

Корни нашего клана берут свое начало среди донских казаков. Разметало родню не только по стране, но и по разным уголкам мира. Традицией семьи стали встречи в Ростове-на-Дону. Сначала стоит невообразимый гвалт и галдеж. Потом начинаем распаковывать чемоданы, накрывать на стол.

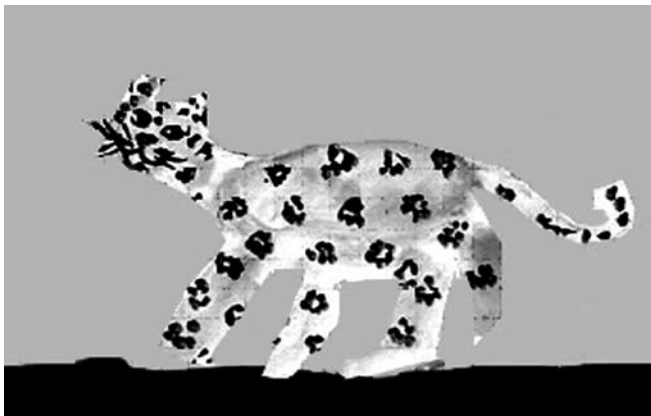
У нас можно увидеть: ростовские арбузы, камчатскую икру, еврейские лепешки, грузинские чачу и вино, абхазские мандарины и чурчхеллу, арабские сладости, московские конфеты, украинское сало.

Застолье кипит, все делятся последними новостями, вспоминая, в том числе, бывшие обиды. Одна из моих бабушек не выдерживает накала эмоций, «навсегда» выходит из-за стола. Родня с Дальнего Востока при этом хватается за сердце, родственники с Ближнего Востока – за голову. Мы, талдомские, бросаемся за бабушкой. «Навсегда» длится 15 минут и заканчивается триумфальным возвращением. Пока взрослые поют «По Дону гуляет...», мы незаметно теряемся под кронами деревьев и съедаем все, что можно считать плодами, независимо от степени зрелости.

*М. Солодкина, «Классная газета»,
школа № 107, Барнаул*

Семейный альбом

Почувствуйте себя дельтапланом!



Из портфолио газеты «Интернет.ru», школа-интернат № 42, Москва
(автор: Маша Славоросова)

Подарок

Скоро день Восьмое Марта...
Что же маме подарить?
Вовка – мой сосед по парте –
Вот цветов решил купить.
Кто-то книжку маме купит,
Кто – кольцо, а кто – конфет...
Мой подарок лучше будет,
Чем блокнот или букет:
Маме в день 8 Марта
(только денег накоплю...)
Я живого леопарда
В зоопарке закуплю.
Мой подарок – самый лучший,
Ему всякий будет рад.
Самый добрый и послушный,
Самый умный – леопард!

Маша Славоросова, газета «Интернет.ru»,
школа-интернат № 42, Москва

ХОККУ

Свет освещает картину:
Женщина плачет тихо.
Мать.

Екатерина Ерошкина, альманах «Четвертной»,
лицей № 1553, Москва

Едем на лыжах

Бесплатный аттракцион. Ловите кайф. И адреналин заодно!
Никто вас не догонит, если даже очень захочет.
За баранку можете уже не держаться, она вам не поможет!
Из-за вашей невнимательности может пострадать копчик.
Если на лыжню неожиданно выбежала сосна, то может пострадать не только копчик, но и лоб с приложениями.
Лыжи сломали, да и палки уже не найти.

Маруська Блондинкина, журнал «Большая перемена»,
школа № 2, Заречный, Свердловская обл.



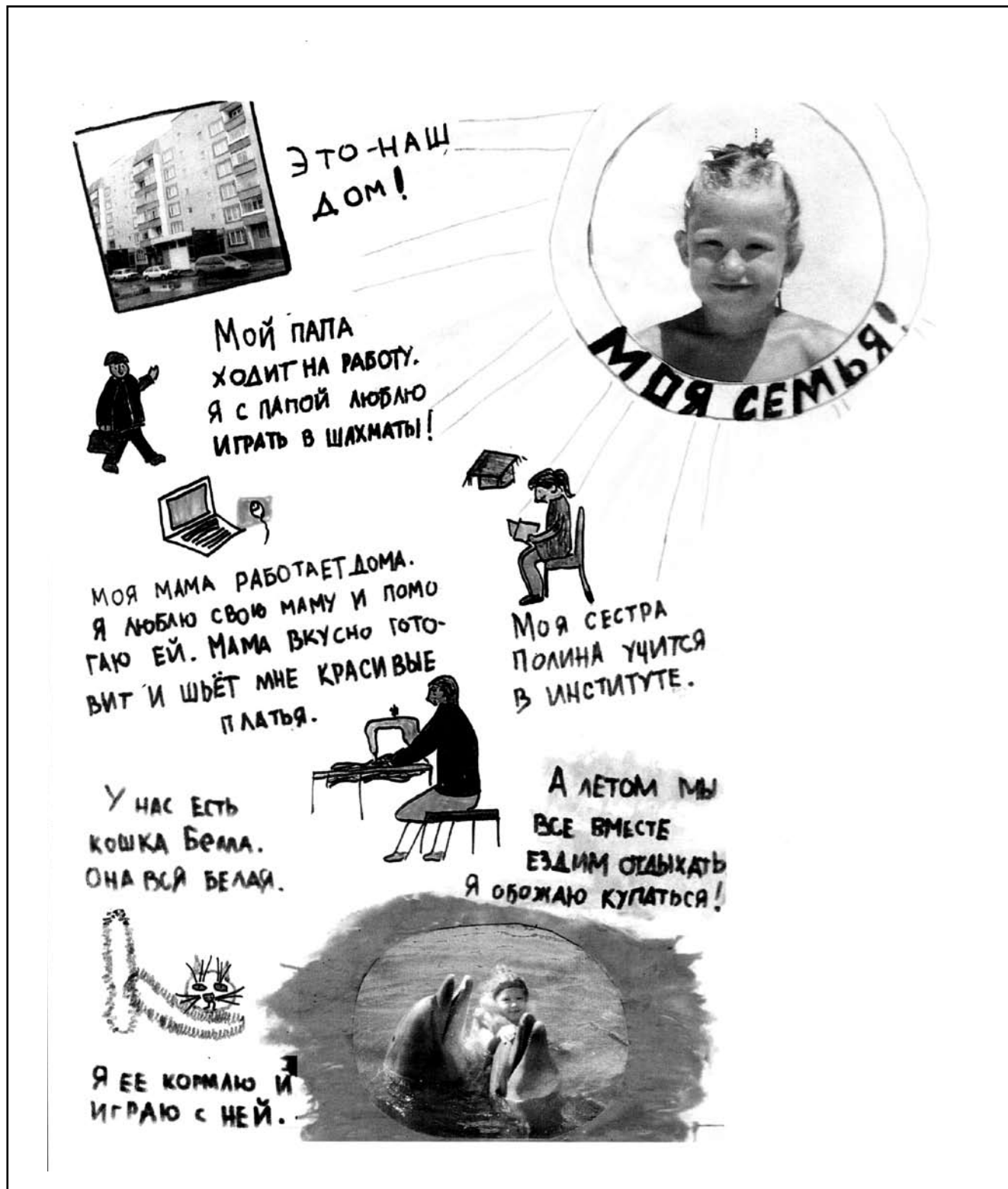
Из портфолио газеты «Горностай», гимназия № 6, Новосибирск
(автор: Ольга Донец)

ФРАЗА

Какой я была в пять лет? Маленьким человечком
с двумя косичками и кучей смешных вопросов
в голове

Анна Семенова, газета «Дело № 15»,
школа № 15, Губаха, Пермская обл.

Больше я никогда не буду ребенком. Впереди только старость



Из портфолио журнала «Пятерка с плюсом», Москва

Я буду - глава

Детство – игра, в которой тебя все любят и заботятся о тебе



Из портфолио газеты «Лицейская, 11», школа № 11, Новокузнецк (автор: Екатерина Мальцева)

ФРАЗЫ

Не могу сказать, что хочу быть похожа на своих родителей, потому что я и так на них похожа

*Настя Косарева, газета «Территория L»,
лицей № 18, Калининград*

Семья – это первый устойчивый коллектив в жизни человека

*Елена Кузицына, газета «Большая перемена+»,
Никологорская школа, п. Никологоры,
Владимирская обл.*

Родителей выбирают

Говорят, родителей не выбирают, а у меня случилось так, что мне можно выбрать родителей, потому что я живу в детском доме. У меня нет ни мамы, ни папы, а иногда так хочется, чтобы они были рядом. Когда я буду взрослым и у меня появится семья, я очень постараюсь, чтобы все мы были веселы и довольны жизнью. Мы с женой будем гордиться детьми и любить их. Курить и пить вино я им сразу запрещу, и сам буду примером для них. Летом мы будем выезжать на природу, зимой – кататься на санках. Человек, который живет один, никогда не будет счастлив.

*Слава Г., газета «Молодежный портал»,
Ачинск, Красноярский край*

Не хочу быть родней, а хочу быть родной



Из портфолио газеты «Поднимаем паруса», Нердвинская школа, с. Нердва, Пермская обл. (автор: Елена Ведерникова)

ФРАЗА

Некоторые люди уверены, что ничего чудесного нет. Им кажется, что они все на свете знают и все в жизни обыкновенно. Разве какая-то варежка, трава или простая лягушка могут кому-то показаться чудесными? Могут!

Арина Чеканова, газета «Школьная семья», школа № 7, Иваново

Шут гороховый?

О том, что в начальных классах складывается главный жизненный сценарий ребенка, мало кто задумывается. Школа – это шаг в другую реальность, где ты уже не просто Петя Иванов или Оля Сорокина, мамино и папино сокровище, а «трещотка», «бьяка», а то и вовсе «шут гороховый». Привыкай к новой роли – или доказывай, кто ты на самом деле.

Аня Белоусова, журнал «Лицейская, 11», школа № 11, Новокузнецк

Кто за что отвечает

Мой папа отвечает за мат. обеспечение семьи. Мама в ответе за сохранение дома, всего и всех, кто в нем находится. А я – оболтус. Иногда и у меня пробуждается совесть, и мы с братом Ильей отвечаем за хоз. часть, вооружившись молотками и отвертками.

Надя Новикова, газета «Знак», школа «Знак», Москва



Из портфолио газеты «Театр Теней», лицей «Ганзейская ладья», Калининград (автор: Карина Литвинова)



МИР ВОКРУГ МЕНЯ

«ПАРТА: НЕДОВОЛЬНА Я РЕБЯТАМИ. ОНИ ПЕРЕПУТАЛИ МЕНЯ С ЛОШАДЬЮ»

Скандалы и вандалы

Ребята, давайте жить чисто!



Из портфолио газеты «Антирутин», школа-интернат № 38, Ростов-на-Дону (автор: Лариса Боброва)

Твори добро –

Нет большей радости.
И жизнью жертвуй,
И спеши –
Не ради славы или сладостей,
А по велению души.
Когда кипишь, судьбой униженный,
Ты от бессилья и стыда,
Не позволяй душе обиженной
Сиюминутного суда.
Постой.
Остынь.
Поверь – действительно,
Все встанет на свои места.
Ты сильный.
Сильные не мстительны.
Оружье сильных – доброта.

*Т. Кузовлева, сборник «Солнышко»,
центр образования № 1830, Москва*

ФРАЗЫ

К их злодеяниям относятся такие поступки, как порча лесохозяйственных угодий, изменение общего архитектурного ансамбля площадей всех городов страны и опустошение магазинов игрушек

*А.Д., газета «Вместе», гимназия № 1,
Никольское, Ленинградская обл.*

Красное дерево,
Иди, не бойся!
Я с тобой.

*Екатерина Ерошкина, альманах «Четвертной»,
лицей № 1553, Москва,*

Жалобы школьных вещей

Дневник: Не трите по мне резинкой, не вырывайте страницы. Смотрите на меня как в зеркало. Если увидите безобразия, сами виноваты.

Леша Горбунов

Тетрадь: Хочу обратиться к своему хозяину. Посмотри в тетрадь отличника. Она чистенькая, в конце каждого задания стоит пятерка, и все светится. А я? Буквы скачут, страницы мятые, обложка рваная. Обидно.

Коля Гаськов

Школьная парта: Недовольна я ребятами! Они перепутали меня с лошастью. Садятся верхом, ставят ноги на сидение. Думают, вот я сейчас и поскачу. Нет! Меня сделали для того, чтобы удобно было разложить книги и тетради. Относитесь ко мне, пожалуйста, бережно!

*Яков Шмидт,
газета «Школьная карусель»,
школа № 190, Новосибирск*

Прыгают на дискотеках под какой-то кошмар. Они унижают себя

ЧЕЛОВЕК ЗДОРОВ,
ЕСЛИ ОН НЕ СКВЕРНОСЛОВ!



Из портфолио газеты «Антирутин», школа-интернат № 38,
Ростов-на-Дону

ФРАЗА

Почему многие из нас грубят? Я возмущен.
За фразами стоят оскорбления. Неискренности!
Разве я это заслужил? Мир – электрический
ток...

Почему люди любят алкоголь? Я не знаю. Быть
здоровым намного приятнее. Есть же много
напитков и без алкоголя. Неужели они хуже?
Я одинок...

Максим Щетков, газета «Территория L»,
лицей № 18, Калининград

В жестокий век пришли мы в мир,
Где жирный босс – теперь кумир.
Где ж мир, где правит доброта?
Мир плох. А может, я не та?

Софья Иванова, журнал «Лицейская, 11»,
школа № 11, Новокузнецк

Мыть или не мыть

Сменка... Не скажу, что мне по душе лишний пакет: и так
тащусь из дома, нагруженный учебниками, как челнок из
Турции. Но, может, все-таки взять из дома тапки и доставить
любимой школе удовольствие, а то ведь устанешь стоять
в очереди, чтобы отмыть свои гриндерсы и полугриндерсы...

Газета «Школьная семья»,
школа № 7, Иваново



Из портфолио газеты «ЭкоТында», гимназия № 1, Тында
(автор: Галина Кузнецова)

Не будь крокодилом!

Постарайся сделать хорошо, а плохо всегда получится



Из портфолио журнала «Гранки», лицей «Грани», Барнаул

ФРАЗА

Каким-то образом, как-то, но все равно неизвестно как, любая, даже самая скрытная информация просачивается в слои населения

*Михаил Чугаев, газета «Гвоздь»,
лицей № 84, Новокузнецк*

Порча школьного масштаба

Есть у нас в школе могучая кучка неизвестных художников, которая избрала своей «творческой мастерской» столовую, где регулярно сгибает в бараний рог ложки и вилки. Каждую неделю приходится выбрасывать десятки подобных «творений». Но анонимных вандалов (предположительно, восьми-классников) не пугает перспектива «хлебасть щи лаптем». Ведь государство о нас заботится, и обязательно пришлет новые столовые приборы. Мы не называем имен тех, кто портит школьное имущество. Надеемся, они себя узнают и разбудят свою совесть.

*Юля Емельянова, газета «Блокнот»,
школа № 1208, Москва*

Сigaretу закурил –
Появился крокодил.
Крокодил был красный,
А никотин опасный!

Вика Вафина

Раньше был здоров, как бык,
Мой товарищ был – турник.
А когда я закурил,
То в больницу угодил.

*Настя Громова,
газета «Школьная семь-я»,
школа № 7, Иваново*



Из портфолио газеты «Блокнот», школа № 1208, Москва



ЧЕМ ДОРОЖУ

«ИЛЛЯ, ТЫ НАПРАСНО ОБИДЕЛСЯ НА СЛОВО «ТОЛЕРАНТНЫЙ»

Города и веси

Москву надо победить, чтобы в ней жить



Из портфолио газеты «Ломоносовец», Ломоносовская школа, Москва
(автор: Инга Кондратьева)

О Коломне своими словами

Над Окой стоит твердыня:
Страж московский – монастырь.
Князь Донской его поставил,
Город древний наш прославил.
Был здесь Сергей Преподобный,
Город слышал голос добрый,
Проходила здесь граница,
Путь нелегкий был в столицу.
Дни и ночи Голутва
Честно город стерегла.
И, сражаясь бесстрашно,
В бой вступала рукопашный.
Наш Батман – врагу преграда.
Мир в родном краю – награда.

*Таня Власова, газета «21 в XXI век»,
школа № 21, Коломна, Московская обл.*

ФРАЗЫ

Нам, русским, очень повезло, что мы можем
пережить на своей шкуре все четыре времени
года. Порой даже и не подозреваем, что за
богатство нам дано

*Е. Тюрина, учитель ИЗО, газета «Знак»,
школа «Знак», Москва*

Идущий выбирает путь или путь выбирает
идущего?

*Татьяна Маркова, газета «Сверстник»,
лицей № 67, Иваново*

По главной улице Кремля
да с ветерком...
Ловя веков причудливые взгляды,
Ладони города, что с детства так
знаком,
Вихры деревьев ласково пригладят.
И обрученье птичье в вышине,
Как продолженье колокольных
звонков,
К Соборной площади в коломен-
ском Кремле
Стремглав летят века неугомонно.

*М.А. Красавина, газета «21 в XXI век»,
школа № 21, Коломна, Московская обл.*

Жизнь в Москве бурная, хотя мне она кажется скучной



Из портфолио журнала «Кентавр», гимназия № 18, Нижний Тагил (автор: Екатерина Штейнмиллер)

Монетку – в лужу, вместо фонтана

Московский дух встретил меня, заядлого туриста, с распростертыми объятиями на площади трех вокзалов. По школе летают привидения.

На Арбате работают художники, выступают уличные певцы, продаются русские сувениры. Ночью все это в одно мгновение вспыхивает гроздьями круглых фонарей и отражается в стеклах домов живущих здесь счастливиц.

Невольно задираешь вверх голову и сверяешь время по главным часам нашей страны. Где-то там, наверху, сидит Дмитрий Анатольевич...

В Москве я оставила частичку своей души и... фотоаппарат, который нашел какой-то везунчик на станции метро «Петровско-Разумовская».

Только на вокзале я поняла, что так и не кинула ни в один из фонтанов монетку... а поблизости была только большая лужа. Так что, лужа на 4-й платформе Ярославского вокзала, жди меня – и я вернусь!

Настя Эндакова, газета «В десяточку», школа № 10, Нефтеюганск, Ханты-Мансийский АО

Старый Нижний

Снег изрезан следом лыжным,
Белых веток бахрома...
Старый Нижний,
Старый Нижний –
Деревянные дома.
Главы древнего собора,
Чинный ряд особняков.
Старый Нижний –
Волжский город
В плотном пологе снегов.
Сараюшки у сугроба,
Снегириный взлет с куста –
Это близкая до гроба
Отчих улиц простота!
Никогда здесь не был лишним
С первых вздохов, с первых дней
Старый Нижний, добрый Нижний –
Память всей судьбы моей.
Здесь истоки, здесь итоги,
Здесь собратья, земляки.
И великие дороги –
Две российские реки.

Юрий Адрианов, альманах «Театральная жизнь», лицей № 8, Нижний Новгород

Поехали!

Обвешанная сумками, пакетами и «Ну Очень Большими Сумками»



Из личного портфолио Василия Нестерова, Алданская гимназия, Алдан, Республика Саха

ФРАЗЫ

Илья, ты напрасно обиделся на слово
«толерантный». Оно вовсе не ругательное,
а, напротив, говорит о твоих лучших качествах

*М. Крайнова, газета «Школьная семья»,
школа № 7, Иваново*

На собственном опыте я поняла, что нет плохих
и хороших национальностей, есть плохие
и хорошие люди

*Гоар Аветян, газета «Шмель»,
школа № 63, Новосибирск*

Еще раз мы вернулись на набережную Невы уже
ночью – полюбоваться на разведенные мосты...
Это вам не старый мост через Вятку! У меня до
сих пор перед глазами зрелище вставших на
дыбы металлических пролетов, пропускающих
в Финский залив суда

*Ирина Агаладзе, газета «В десяточку», школа № 10,
Нефтеюганск, Ханты-Мансийский АО*

Парк поколений

Название говорит само за себя: сюда приходят
те, кто чтит традиции.

К тому же, только в этом парке есть скамейки

*Александр Полев, газета «Антирутин»,
школа-интернат № 38, Ростов-на-Дону*

Кто-то ждет 1 апреля, кто-то дожидается
октября, кто-то – января. А эскимосы ждут
не дождутся, когда выпадет первый снег.
Как выпал снег, так и наступил Новый год!

*Газета «Мы – это будущее»,
центр образования № 654, Москва*

Никогда не переставайте улыбаться! Даже когда вам грустно, кто-то может влюбиться в вашу улыбку



Из портфолио газеты «Кентавр», гимназия № 18, Нижний Тагил (автор: Сергей Алексеев)

ФРАЗА

Мой город, я почти немею
От хрупкости пугающей твоей

*Ксения Данилина, альманах «Вдохновение»,
лицей, г. Бор, Нижегородская обл.*

Даже правду говоря,
Лжет город.
Лжет дорогам и дверям,
Жжет порох.
Зажигает фонари,
Сбив линии.
Не по делу говорит.
Ночь... стыну я
На пронзающем ветру.
Снег – сверху.
Утром в урны соберут
След стерха:
В тротуарных закутках
Сжечь вечером.
Рассказать бы в двух словах...
Жаль – нечего.

*Наталья Макарова, альманах «Вдохновение»,
лицей, г. Бор, Нижегородская обл.*

Омск – любимый город мой!

Удивительный такой!
Просыпаюсь утром рано –
Поднимают стрелы краны,
Над иртышскою водою
Снова небо голубое.
Омск известен и в столице,
И в далекой загранице
Трубами своих заводов
И гудками пароходов,
Колокольным перезвоном
И Сибирским марафоном.
Он серьезный и смешной.
Омск! Любимый город мой.

*Владислав Цуканов,
журнал «Жемчужинки», лицей № 137, Омск*

Пушистики

Сегодня слова старого Лиса из Антуана де Сент-Экзюпери больше не звучат утвердительно



Я НЕ МОГУ ПРОЙТИ МИМО. А ТЫ?

Из портфолио газеты «Антирутин», школа-интернат № 38, Ростов-на-Дону (автор: Татьяна Хапричкова)

Дом для хомяков

Много-много маленьких клеток, в каждой из них в два ряда копошатся 29 хомяков, набивая свои щеки, зевают, открывая на 180° рот, в который иногда попадает лапка хомяка из верхнего ряда. Над ними стоит маленькая девочка. Девочка очень любит хомяков. Любовь ее заключается в тисканьи маленьких телец, которые не могут сказать: «Хватит!», они только еле слышно пищат. Девочка привыкла к писку и даже его не замечает. Любимчиков она сажает в отдельные клеточки и кормит с рук.

Те хомяки, которые ей не угодили, отправляются на волю. А они, как животные декоративные, прибаваются к крысам или же умирают, перевариваясь в желудке собаки. На деньги родителей она покупает им колеса для бега, лесенки и прочие предметы обустройства. А хомяки, попискивая на своем хомячьем языке, кричат, не в силах больше чистить свою сальную шкурку: «Уберите за нами!». Девочка проводит над хомяками эксперименты на выживание в холодной воде, под слоем грунта, в полете над землей. А когда невзначай один из них погибает, она плачет. Но плачет недолго, у нее же много-много клеток, в которых копошатся 29 хомяков...

Не похожа ли эта комната дочки хозяина зоомагазина на один из классов некоей школы?

*Старший Хомяк, газета «Сверстник»,
лицей № 67, Иваново*

ФРАЗЫ

«Что вы знаете о дальнейшей судьбе подаренных вами животных?»

7,7 % отвечать отказались

*Яна Абакумова, Анастасия Бакумченко, газета «Антирутин»,
школа-интернат № 38, Ростов-на-Дону*

Как мы радуемся, умиляемся, когда в доме появляется маленький пушистый комочек. И часто совсем не задумываемся над тем, что комочек будет расти, что он нуждается в особом уходе и условиях, что у него есть характер, привычки и даже коготки

*Евгений Кремнев, газета «Антирутин»,
школа-интернат № 38, Ростов-на-Дону*

Кошачье счастье

Хорошо быть обычной кошкой,
Чтоб ловить простодушных мышат,
Чтоб весь день лежать на окошке –
Просто слушать, как мухи шуршат.
Хорошо быть домашней кошкой,
Чтоб у добрых хозяев жить,
В угол маленький с собственной плошкой
Каждый раз, как на праздник, спешить.
Хорошо быть гордою кошкой.
За людскую к себе нелюбовь,
Выгнув тело свое гармошкой,
Исцарапать им руки в кровь!
Ну а лучше быть кошкой свободной,
В полутемном подвале жить,
И пусть даже порой голодной,
Но всегда независимой быть!

*Дина Боброва, студентка ЮФУ, газета «Антирутин»,
школа-интернат № 38, Ростов-на-Дону*

Один умный кот стоит двух друзей

Кошку белую в снегу
Я заметить не могу.
Ночка черная придет,
Где, скажите, черный кот?
Рыжий кот – осенний сад,
Рыжий-рыжий листопад.
На асфальте серый кот –
Кто заметит? Кто найдет?

*Мария Манакова, газета «Антирутин»,
школа-интернат № 38, Ростов-на-Дону*



Из портфолио газеты «ЭкоТында», гимназия № 1, Тында
(автор: Алина Антипова)



Из портфолио газеты «Гортостай», гимназия № 6, Новосибирск
(автор: Валерия Нелюбова)

Кошкин класс

«Мяу, мяу», – грозно взвизгнула Кошка. И тридцать с лишним котят, с которыми она живет в уютной комнатке, сразу же повернули свои мордочки в ее сторону. «Мы так прекрасно резвились, а теперь придется учиться слушать шепот листьев. Кому это нужно? Гораздо интереснее играть в хвостики и пить молочко», – думает про себя едва ли не каждый Котенок. И вот все сидят и повинуются... Кроме одного самоуверенного хитреца, который тихой сапой пятится назад. Кошка срывается с места, хватая за шкурку баловника, тащит его в центр комнатки и лапой ударяет по сконфуженной мордочке. Котенок огрызается, но замолкает. И все снова слушают шепот листьев... В следующий раз, когда Кошка, притаившись за шиворот беглеца, бьет его по мордочке, он уже не огрызается, а жалобно мяукает, благодаря ее за спасение от соседской Собаки. А Кошка ночью, глядя спящего проказника, думает: «Когда же он поймет, что все, чему я его учу, когда-нибудь пригодится».

Проходит время, и недавние малыши разбегаются по разным улицам. А Кошка, глядя очередного озорника, размышляет: «Почему самые умные и ласковые Котята так редко забегают в мою уютную комнатку, а те, которых я больше всех бранила, частенько приходят послушать вместе со мной шепот листьев, а иногда приносят и небольшой букетик цветов...» Не похожа ли эта комнатка на один из классов некоей школы?

Кошка, газета «Сверстник», лицей № 67, Иваново



Из портфолио газеты «Гимназист», гимназия № 625, Москва (автор: Ирина Козлова)

«Утро добрым не бывает» –
Все так говорят.
Говорят и повторяют сотни раз подряд.
Я возьму и это утро тихо украду.
И тогда проснутся люди –
А вокруг темно.
Будут звать его – а нету
Утра все равно.
Не отправятся работать,
А лягут в тень.
И поймут тогда –
Без утра не наступит день.
Ну а я ослаблю хватку,
Утро ускользнет,
И, схвативши день в охапку,
Солнышко взойдет.
Будут радоваться люди,
Лица их – сиять,
И опять все будут добрым утро называть.

*Лана Дорохова, газета «Гвоздь»,
лицей № 84, Новокузнецк*

Как здорово жить и верить,
Надежду от всех не прятать.
И даже мороз не сильнее.
И с крыш скоро будет капать.
Не слезы, а просто капли,
А после – и дождь весенний.
Хочу наступать на грабли!
Такое вот настроенье!

*Лана Дорохова, газета «Гвоздь»,
лицей № 84, Новокузнецк*

Как странно жизнь устроена:
Всё славы ждут одни.
Другие, став известными,
Мечтают быть в тени...

*Ульяна Бабичева, журнал «Жемчужинки»,
лицей № 137, Омск*



ПОЭЗИЯ

«А Я УЙДУ ПРОУЛКОМ УЗКИМ...»

Хочешь любить, а начинаешь ненавидеть. Слишком много противоречий



Из портфолио газеты «Горностай», гимназия № 6, Новосибирск (автор: Анфиса Шмидт)

Я прошу, но не с неба звезду,
Не из сказок воздушных замки,
Не прошу из стекла стрекозу
Или хвост оторвать у русалки,
Не прошу я жемчужин со дна.

Не прошу ни ножа, ни копья,
Чтоб собаки не стали кусаться.
Не прошу, чтоб разверзлась земля...
Но прошу я, любимый, останься...

*Лана Дорохова, газета «Гвоздь»,
лицей № 84, Новокузнецк*

Не говори: люблю другую,
Слова по сердцу – будто нож.
Пусть лучше в забытье уйду я.
И ты меня там не найдешь.
Пусть лучше больше не увижу
Лучистых глаз – я в них тону.
И не скажу, что ненавижу,
И никогда не прокляну ...

*Анна Казанцева, журнал «Жемчужинки»,
лицей № 137, Омск*

Кузнечикова скрипка

Ах, со временем не сладить,
Согласиться остается, –
Ветхий домик, старый садик
И калитка у колодца.
Наша светлая поляна, –
Смотришь, с грустью замечая, –
Заросла сплошным бурьяном,
Как когда-то Иван-чаем.
И проторенная тропка,
И кузнечикова скрипка,
Зной полуденный и – робко
С губ слетевшая улыбка.
Слов легчайших паутинка,
Обещанья шулки ради.
Две непролитых слезинки
И круги на водной глади.
А напьешься из колодца,
Вспомнишь, если не забудешь,
Молодое свое солнце
И того, кого... не любишь.

*Светлана Лукиных, журнал «Тихий омут»,
лицей № 84, Новокузнецк*

Наверное, спать спокойнее будешь, если не узнаешь Тайну жизни

Признание

Когда я в первый раз увидел тебя,
Во мне что-то встрепенулось,
Словно стая бабочек
Вспорхнула с цветка.
И моего лица коснулось
Легкое дуновение лесного ветерка,
Который греет мою душу ночами...
Твой голос в душе звучал,
Не давая покоя.
Это не любовь,
Это что-то большее,
Лучшее, другое!

*Александр Бушуев, альманах «Вдохновение»,
городской лицей, г. Бор, Нижегородская обл.*

Звезда

Твой первый шаг был – к алтарю,
Но знай: не в этом было дело,
А в том, что над тобой горела
Звезда по имени
Творю.
С немим укором я смотрю
В твои глаза, не видя прочих.
А в них – звезда чернее ночи,
Звезда по имени
Горю.
...И ничего не говорю,
И знаю, все слова напрасны.
И грудь теснит сияньем ясным
Звезда по имени
Дарю.

*Наталья Макарова, альманах «Вдохновение»,
городской лицей, г. Бор, Нижегородская обл.*



Из портфолио газеты «Перспектива. Новости»,
гимназия «Перспектива», Самара (автор: Ольга Дунаева)

ФРАЗА

Время ушло,
Завяли цветы...
Не иди ко мне, я не хочу

*Екатерина Ерошкина,
альманах «Четвертной», лицей № 1553, Москва*

Специальный проект журнала «Лицейское и гимназическое образование».

Главный редактор: **Татьяна Михайлова**
Выпускающий редактор: **Татьяна Лучкова**
Координатор допечатного процесса: **Мария Гладыш**
Художник: **Борис Юшманов**
Дизайн и верстка: **Юлия Скоромная**
Редактор-корректор: **Лилия Алиева**

Сборник по итогам Конкурса школьной прессы.
Часть 1. Наш цитатник – 2009

Адрес редакции: 111141, г. Москва, ул. Перовская, 44а
Тел.: (495) 309-1805, тел/факс: 309-0529
E-mail: lgo@lgo.ru, http://portal.lgo.ru

Издатель – ГОУ Московский
Культурологический лицей № 1310

Отпечатано в типографии
ОАО «Московские учебники и Картолитография»
125252, г. Москва, ул. Зорге, 15

© «Лицейское и гимназическое образование», 2009 г.



Из портфолио газеты «Горностай», гимназия № 6, Новосибирск (автор: Анна Евтушенко)