



MT1_1

ЕДИНСТВО МНЕНИЙ

Задача

Из ответов 3-х или более респондентов в кадре составить единую историю, так, как будто комментарий давал один человек. Один должен плавно перетекать в другой и не конфликтовать с ним по смыслу. У истории должна быть завязка и логичное завершение.

Пример

Вы спрашиваете у подростков на улице, испытывают ли они агрессию, играя в компьютерные игры.

Ответ первого: «Когда ты играешь и твои тиммейты начинают совершать одни и те же ошибки, эмоции накатывают...»

Второй продолжает: « ...Не уверен, что кто-то вообще может с этим справиться. Я начинаю кричать на них, не задумываясь. Иногда и мышку приходится менять...»

Третий заканчивает: «...Но с этим ничего не поделать, это же игра. Для этого она и нужна. Чтобы выплеснуть эмоции.»

НЕ нужно

1. Делать стендапы в начале и конце.
2. Показывать корреспондента в кадре. Только микрофон. Так зрителю будет легче поверить, что история цельная
3. Задавать несколько вопросов. Один вопрос, один ответ, несколько мнений. Но задавать наводящие вопросы можно за кадром, чтобы выудить у респондента ту самую формулировку.

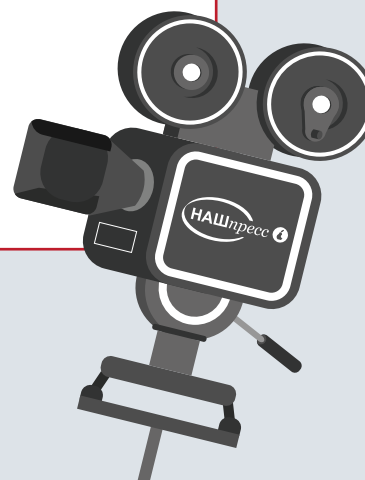
До 12.15 сдайте ролик на пульт или в телегу Алексею Ершову
<https://t.me/WebChessKing>

Имя файла:
MT1_1_единство мнений



Сдать ролик

Хронометраж 40 сек.





МТ1_2

КОНФЛИКТ МНЕНИЙ

Задача

Проведите стрит-ток, респонденты которого выражают разную точку зрения на какую-то проблему.

Пример

Вы спрашиваете у подростков на улице, испытывают ли они агрессию, играя в компьютерные игры.

Ответ первого: «Когда ты играешь и твои тиммейты лепят одни и те же ошибки, эмоции накатывают...»

Второй продолжает: «...А я спокоен как слон...»

Первый: «...Это же игра. Для этого она и нужна. Чтобы выплеснуть эмоции.»

Второй: «...Спокойствие, только спокойствие и твои соперники тебя не возьмут голыми руками...»

НЕ нужно

1. Делать стендапы в начале и конце.

2. Показывать корреспондента в кадре.

Только микрофон.

Так зрителю будет легче поверить, что история цельная.

3. Задавать несколько вопросов. Один вопрос, один ответ, несколько мнений. Но задавать наводящие вопросы можно за кадром.

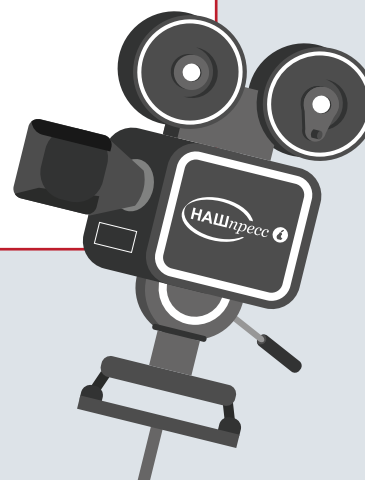
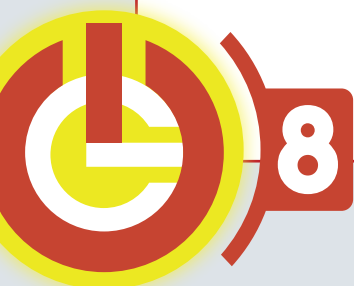
До 12.15 сдайте ролик на пульт
или в телегу Алексею Ершову
<https://t.me/WebChessKing>

Имя файла:
МТ1_2_конфликт мнений



Сдать ролик

Хронометраж 40 сек.





MT1_3

ФОТОПРОБЫ: КОРРЕСПОНДЕНТ И СТРИТ-ТОК

Задача

Сделать два варианта фото с корреспондентом в кадре. Правильный и совершенно неверный.

Правильная партия

Первое фото – корреспондент стоит перед камерой для начального стендапа. Микрофон **на верном расстоянии от лица**, глаза смотрят в камеру, за корреспондентом фон, связанный с темой разговора и т.д. Второе фото – корреспондент работает с микрофоном в кадре, опрашивая респондента. Они стоят под правильным углом (у респондента видны оба глаза), смотрят друг на друга или смотрит респондент в край кадра, где интервьюер и т.д.

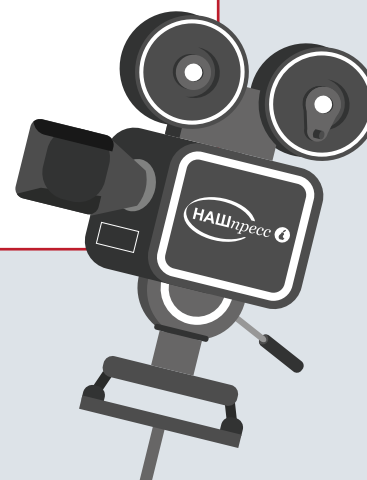
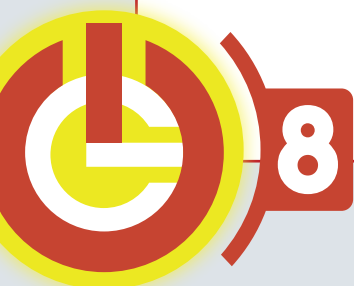
Микрофон направлен в сторону говорящего и находится в 15 сантиметрах от рта. Рука на уровне солнечного сплетения. При этом не прислоняется к телу.

Неправильная партия

Те же ситуации, но не соблюдены все правила работы в кадре. Чем больше ошибок, тем лучше. Но они должны быть не бездумными, а теми, что могут совершить начинающие корреспонденты. Представьте, что ошибки на фото будут отыскивать ваши младшие товарищи и хорошенько их запутайте!

До 12.15 сдайте ролик на пульт или в телегу Алексею Ершову
<https://t.me/WebChessKing>

Имя файла:
MT1_3_фотопробы

**Сдать ролик****Хронометраж 40 сек.**

ТВОРЧЕСКАЯ КОМАНДИРОВКА



MT1_4 ТИТР

Задача

Скачайте из папки монтажера заготовку (шаблон для титра). Создайте анимированный титр со своими именем, фамилией, регалиями. Если сделаете быстро, потренируйтесь на других представителях вашей команды.

 <https://clck.ru/3PTEdP>

Скачать шаблон
титра



Пример

Александр Виннипухов
Корреспондент

Мария Пчелкина
Ученица школы 1234

НЕ нужно

1. Перегружать лишними элементами.
2. Использовать нечитабельный шрифт.
3. Делать титр коротким по тайму так, что не успеваешь прочитать.
4. Ставить слишком длинные регалии.
5. ОГРОМНЫЕ по размеру шрифты.

До 13.00 сдайте ролик на пульт
или в телегу Алексею Ершову
<https://t.me/WebChessKing>

Имя файла:
MT1_4_титр



Сдать ролик



Хронометраж 10 сек.

